13-21

## الامبراطورة فوزية تزور وطنها الاول ...

الدرة النالية المد مصر فربارة صاحبة الجلالة الامبرالتورة فوفرية بعد أن عابث عنها سند سنوات كاملة لم تزرها خلالها إلا مرة واحدة ، ولأبام معدودات .. و « العدود » بنهز هذه المناسبة المعيدة فينوج محالته بصورة الامبراطورة الحبوبة وبرفع البها خاص النهائي إسلامة الومسول عامياً إلى الله أن يطفطها الوطنين ، وبتر بها عينه الأشميد

العدد ١٠٨٠ \_ الخعة ٢٢ يرنيد ١٩٤٥ \_ ١٢ رميس ١٣٦٤ \_ التمن ٣٠ تليماً في الفطر المصرى والسودان



# للاجيار

سراى بالحيرة مكونة من بدروم ودورين في كل منهما ٧ غرف ويتبعها سلاملك . المفايرة معشركة الاكسيلير شارع سلمان باشا رقع ٢٤ عصر -تليفون ١٩٨٨٥٥





كثير أماتفضي وسائل العيشة المصرية إلى خلق الأحماض في العدة فيتسب عما ارتباك المضم. تناول كوية براقة منعشة من ه ملح قراك ، اينوس فسرعان ماينظم مفعوله اللطيف جهازك المضمي ويقذف بالتنايات السامة الى الخارج ويقوى الكيدو تقفى خمائمه القلوبة على كل حموشة اشتهر واستعمل في جميع أنما.

العالم منط تيفت وسيعين سنة « ماع فواكه » الكلماة "ايز" و"ملح فواك." مبجلة كعلامان تجارية

# 

## الى زعمائنا. الامجان!

وم البت الماض أن معتر تعرضل بعث إقالها مِن المزين طوال مستوات الحرب ال الانسراد من اعتماع الإفطاب الثلاثة، الإلتلامية ، وبدأت المركة الانتفاية حامية المعرَّةُ في جميع السائل التي اتفق عليها أن يكنسع الأخر ، وينترع منه ثقة حن الأن ، دون أن يتعمل مستولية التاخيق : رسبية ، وان مستر تشرشل قد ابلغ هذه الرقية الى رطاله في مجلس الصوم قو اقلو ا

> لم أصدق بيني ، لانن أعرف ال بين أساكل ! تشرشل وألل \_ أو بمبارة أصح ، بين الماقطين والعنال \_ اليوم خلافا واسم النطاق ، بدأ على انتهاه الحرب الاورية ماشرة ، وحمل تشرشمل على أن يعلن أ

لم أصدق عيني يوم قرأت في يرقيات السنجالة استمرار الانتلاف الذي كان الى مستر أتل زميم مترب العمال يدعوه إالاخسيرة ، فكان ان سمعطت الوزارة منافسي ، قلا أتماون ممك ا صفه و صديفا ومستشادا ، ليسدى اليه الوطيس ، كل من الحرين الكبيرين يريد

> ومع ذلك لم يتردد تشرشل في ان يدعو خسمه الرالعاون والشناور،ويطلب اليه النداء التصنح فيمًا يواجه بريطانها من

الهل رأيت أنبل من منما وأكرم ١١ ومد تلات سنوات كان الحلاف بن الرئيس روزفات ومستر وبلكي أشد من الحلاف الغالم اليوم من تشرشل وأتل ، كله ا:

المامين فساطا متمين في الجش الاحتياطي

مدارس الحيش

والمعيب أن مؤلاء المسياط عوملوا

الديايات أو فن الاشارة ، يعين على رأس

توة صمرة من جنود البيادة م لحراسة

الهباط الثقايل الذين قضوا ستوات في

النمارة أو غيرصا ، يميتون لتولى مهام عيرهم محلهم ...

أحد الكياري أو النشاآت العامة ا

جامعيون يحرسون المخابي،!

كافع ونافسل حتى خلق من شبياب الوفاية من الفارات ا

رحم الله الدكتور معجوب ثابت الذي ع أخطر ع من الاولى في حراحة مغابيء

يرفعون وأس الضابط المسرى لما امتازوا وتستعني عن حراسة الكياري والمشاآت

به من تفاة عاليـة في متنلف كليات العامة -- ما مصير مؤلا- القبن تركوا

الجانبة ، نشلا من تشانة صكرية في أصالهم الماضة في الكاتب أو التبركات

معاملة شماذة ، منذ التعاقهم بالحمدمة على ما أذكر يعلم تنفسيل تعيينهم في

السكرية تكت ترى الضابط الذي تعلم الوطائف العامة ، وهناك مصور لوزارة

الطويجية وضرب المدافع أو أتقل قيادة ﴿ وَاللَّهُ بَيْضَ اللَّذِي \* • وعلى الرام من

وأخيرا ، والاعجب من ذلك ، أن هؤلا. أبيت فيه ، كما أن الشركات التي كان

الماسة حتى بالوا شبهادات الحفوق أو الطول التطاعهم عن العبل فيهما وأجلت

إلانه كان ينالسه على رئاسة الجمهورية --ومع دالله لم يتردد وبلكي مي ان يكون مندوبا تنخصبا لحصه في كثير من اللهام. دون ان بلول له ات خصصی أو أنت

عدًا في بريطانيا والريكا • • أما في مصر الله تألف ه الهيئة السياسية ، دون ان يشترك قيها الحرب الكبر \_ الوفد \_ وقبل بومتاء انه لم يدع لحضور اجتماعاتها وقبل من ناهبة أخرى انه دعي ولكنه رفض الاشتراك فيها ا

. وكالا الوضعين فعر مشرف على كارحال فستى يستطيع زعماؤنا أن يفرقوا ييل ا السائل التومية ، والسائل الشخصية ١١ ومنى بعد سهم من لا برطس النماون مع حسومه في الشاكل الكبرى التي الاسعى حزبا بمينه ، ولكنها تنحس الوطن الصرى

والأل بمأن الحكومة نزيل اللغامي

أو غبرها ليلتحقوا بالجيش الاحتياطي ٢

كل ذلك فلم يعينوا في كتير عن الوطائف

رغم أتهم تشموا لامتعانات كثيرة وحسلوا

على ننائج طبية فيها ، ولكن مصرمم لم

إميل بها حضهم قد استثنت عل خدمانهم

مناك مرسوم مندو عي سنة ١٩٤١

# التعلم والحزبية!

ألا أمن الله المزية - ، المزية الصربة على الاقل ا فهي ما تركت شبيتا تي هذا البلد الا أنسدته ، ولا مرفقا من مرافق الحياة فيه الا جنت عليه ا

وقد زأينا مشروع كهرية خزان اسوال كيف كانت عدد الحزية الدية مسيا في أخر تنفيذه كل هذه السنوات، هما أضاع على البلاد عشرات ، بل مثات ، الملابين من

حتى التعليم لم ينج من هذه المزية ه بل لمنه أكتر مرافق الحياد تأثرًا بها في مدد البلاد ٠٠

أنا تسخميا لا أفهم أي الشروعات أجدى وأبلع المشروعات الوزارة الحاشرة أو مشروعات الوزارة التي سبقتها ، ولكني أحب أن أسأل ، وحبدًا لو وجدت اسؤال جواباً: ما هو ذب النصء الحديث الذي تتفاذنه التبارات المختلفة في سياسة التعليم، تارة الى السين وطورة الى اليسارة ا وعل عش وزواه المارف التعافرن الهم بهدقة بتدمون الوملن ؛ كـلا - . ان اضطراب سياسة النمليم وبرامجه لنربكون لها الا لتيجة واحد ، مي خاق جيسل مصطرب التفافة ، لا بغيد منه الوطن قليلا ولا كنرا ١٠ قيل هذا هو الطّلوب ١٩

## في سوق الرقيق!

من الاشياء التي تستوقف النظر حقا ما عَرَام عِنْ رَوَاجِ السَّمَاسِ تَجَاوِرُوا التيالين ، طنيات دوق العشرين ا

أنا تناصيا اعتبر حل مسلة الزواج ه جرينة ٥ كان بيب ان ينس عليها في ا قانون العقوبات !

فالرجل في الشاتين ليس الا حطاما وركامًا ١٠٠ ومو في منه السن النالية ٧ يمكن بعال من الاحوال ان يبعل زوجته التماية تشعر شيء من السمادة . . بل الى لاصور مؤلاه النباك يذرقن الدموع السعينة على « البعد المابل ، الدي أوضع هلده الوقعة السودامة إ

وما أطن واحدة من مؤلاء الفتيات الأ تستى ان يسوت زوجها المزيز ، لتستريح 1 11 18 18 18 10

ولكن بيب ألا تنبي إن معلم الفنيات اللواتي يفبلن الزواج بهؤلاء العجائز اتنا يتملن ذلك يدائم الطبع في البراث • • ال لم يكن طبعهن ، قطبع آيالهن الساين سنهن كا كات تباع الجواري والاماء ؟ وهنا تكون المرية مردوعة ، ويح

ا أضا أن يكون عنابها مزدوجا ا ولكنهم يتولون ان هذا يعتبر حجرا على الحرية التماصية ٠٠ وصدق من قال أينها الحرية ٠٠ كم من الجرائم ترتكب

## مناظر مؤدية

 منظر السيدة التي تطلب في التلفوق رجالا لا تترقه ولا بدرتها ، ومات ا عاكمة ٠٠ لجزد إنها مضايقة ء وعايزه تنمل ا

🛎 منظر الامدى الذي يأبي الا الأيكس ليس المتعلون في البلكونه ١٠٠ على مرأى من سيدات الجيران ا

■ منظر الطالب الذي يدخن في حضرة

 مطر الاستاد الفي يندم له تلميمه سيمارة القلبلها ا

a observe a

## رفقا إيها الزملاء!

من جوم أن رفعت الرقاية عن الصحف والحن الشهد في مغللت الصحف الحزبية ألوانا من الاتهامات ، لو صبت جبعها لكان غيرا-للاسان أن يهاجر ، ولو ال يلاد د واق الواق ه ا

فيا من زعيم في البلد ، ولا سياسي كبر د الا وقد اتهمه خصومه في ذبته د ، والعبية أن الصحافة من طريق الاتهام : أنا طبعا لا أدافع عن الجرية ولا أدعو الى السنر عليها ، بل على العكس أرى في التشهير وسيلة رادعة من وسالل النقاب والتعدير ١٠٠ ولكن اما كان يحسن بنا ونحن الآن في ظروف استثنائية تنطلب تضافر الثوى وتوحيد الجهول ء أن تتخلف من حدة هذه الحبلات ، أو ان ترجتها ولو

اتنا لتعدت الآن عن دالاماني اللومية، وأبرينل أحد بان هذه الاماس تتبعلق بشل على الحيلات التي استعرت نارها ، والتي تباعد بينيا وين ما تدعو اليه

وليماء الدين لا يعلمون ان الانجليز ان يسألوا من صحننا ما دمنا متفرقين وليت أدري كبف ندعو الى الوحيدة البريسة ، وتحل عن توجيد صفوفنا

## مش 'كفاية!

من الله المحقم اليوانية ال ودير الزرانة فسل طسين ببطرين لاعهما كانا يعقنان الواشي بالماء بدل الدواء القي كالما بيمانه في السوق السوداء ١

وحكامة الحقن بالماء هل الدواء لبيت مصورة على مذين الطبيق البيطر عافسا نطم ، فقد كشفت مناقشة الاستجواب الحاص يستشقيات الحاسة مد عامل عن عرائم من هذا النوع ، لم تكن صحاباها المبد أو البقال أو الجاموس ، والماكات الضعايا من مرضى فصر المبنى الصابق

بيرش السكر ا ولا أدرى ان كان في فالون العلومات ما يسمع بازسال امثال مؤلاء الى سين أرمدان ۽ آم لا 15

ان الذي يستهين أرواع خلق الله ، يجب ألا يكون له ينهم مكان للعباد ا

هــذا مثل على سروق الفارقات المعية التي تكتر رؤيتها بيتا : إصل عمرات الأرواع من الأحسدية والمنادل ييمها لناس. .

كالعيس فراليعاء يتتلها الغلا والماء فوق ظهورها عمول ا



# باب النجار علم ا

وعو حاف 1

#### ع ۱۰۸۰ (الصور) من ۱

# S. W. 20 (3. Civil)

بقسلم رئيس التحرير

ووعد الانكليز معروف أأ فلترجى هذا الى أن أعود بالسلامة

لعل قرائي بالحظون الني المتحفظ لتبادل الأراء ، في حماية ، الطعام » جنا » في حوادث رحلتي هذه . خلافا يمرية وصراحة! والبك بعض الاحاديث لما تمودوه عني ۽ ومني ۽ في رحلائي الاوروبية - السبب التي و عقلت = توها ما ، والسبب أن خطاباتي عده دالما من شخصيات رقيعة لان ترتيبي علية \* تقراها الرقابة المسكرية ة البروتوكولي # على مائدة الطمام كان الامريكية ولا تتعرض لها حقيقة ولكتي ترتبيا متقدما بصقتي تقبيا للصحفيين احس الله من واحِمي أن أحرص على وانطاليا ! وهو الذي يقلق بال روسيا ! اللت المجار الحبيري الا ترى ال يعض ما يجب ال يتصف به رجل

أما الحوادث هنا فكثيرة . ومعتمة حقة . ومنعشة حقا . ثم مؤلمة في بعض تواحيها . فلتترك ذلك الى ان يعود السلام مر والتبطات في بعض ما نطبع إن يقال فهو مرصود في هذه النقط : فيه ، وتتعطش اليه ، كامة يقسدوها عندكم وزوجتي تغسها تعرف العربية الناس في كل الدنيا اكثر مما تقدرتفها

وتذكر و عمد على الكبير و بكل خير أ

ان الرجل بحدق في متدهشا من إكيف كان هذا الرجل بهك اكبر اسطول بروجسرامي الحديد ، وهذا بمرى ق الشرق وربما الفرب ما عدا البروجرام لا محل لنشره الآن ، وغاية الكائرا في أيامه . ثم كيف لا تعتيريها، ما اقول عنمه الله يرتامج مواجهة ؛ السفن ، والفراعنة هم اول من شيد ومصارحة ، وحلول عملية أعلقه ان وبني !! جاری الانکلزی قد اقتنع بها ووعد. .

لان شواطئنا طويلة ومواثلنا عظيمة او ال داد الله ..

من ضرورات هذا الوغر «الولائم».

للا يد لكل وفد من أن يشمو ، ويشعي ،

وعذه الدعوات المتتابعة القنطع جزءا

كبرا من وقت الوقود . ولسكن لا يد

وقد تبادلت الوفود العربية الولائم

وقد حضرها كلها سمو الامير فيصل ،

وهو محبوب جدا في جميع الاوساط .

وقد دعا الوقد المصرى الاترات والابرائيين

والمونان والاحماش في مجموعة مرة ,

وجهوريات امريكا الجنوبية في مجموعة

أخرى. والامريكان والانكليز في مجموعة

ثالثة . وهكذا أثاج المرصة لاعضائه

و الملولة ، التي جسرت بيني وسين

حرائي في عده الولائم ، وجواتي كاتوا

قال: بالطبيعية ، هنذا هو حكم

والجرة ووالتيسل ووالدين ا

الذي بريطنا بكم . فديانتنا القبطية،

والسلبون مندتا بتمتعون بقسط واقر

من التقدير والرعابة ، وأولادنا بتعلمون

معرفة حيدة وتحفظ اشعاركم وعي

مستركة في « الصور » . تشلا عن أن

بالاعتمام بتملم اللغة المربية بنوع حاص

وقلت لجارى الامريكي : ليكسن في علمك أن الولايات المتجدة وقد العمرت

في خمر الشاكل العائمة وهجرت ميدا

ه العرالة » الى الايد سيوف تحصيل

مسئوليات كرى لائهما تسولي الآن

وعامة الدنيا » بغضل قوتهما البرية

والبحرية والجوية ويغضل أنها لا النائنة

الاولى 4 ذات الرهون على كل ممالك

قال: تعلم هذا غام العلم ولكريجب

قلت : الدرى يا سيدى ان كل قشل

مقبل ستحملكم الاممالصفرى ستوليته

وان كل أمة لها أمان وأمال تطمع في

عون أمريكا الديوقراطية ، ديمقراطية

قلت : يعنى الوملون فيكم ان

تنقل السكم عدوى و الاستمسار »

و االامبر بليازم؛ فتخبيون فيكم الامل ا

دمسا تسير ببطء حتى تلتهي الحرب

البابانية الني تقلقف وحثى تجتمار

لقضايا العدل والحق في العالم يأسره...

لاتهم بردون ردودالجاملات ولا تقيدون

يتصر بحات معبئة عدودة أبداء وعيثا

حاولت أن أستدرجه كما فعلتمع غيره

حديث شائق جدا . ولاول مرقشمرت أ

فهم يحدرون كل من يخاطونهم . .

وقلت للروسي كلاما طويلايعم ردود

قال: لا الن يكون هذا أبدا . أمّا

أن تسير يحتر في البداية . .

صحيحة لا مزيقة 1

قال : تعلم ذلك . .

وينجزنون لحراكم أ

ال : صعيع . .

. . 4 100 0 3

مما ليس منه يد . .

علاقاتنا بحب أن تكون أولق ولمتن ؟ وتور مثنى عثل أمة ؟

### اسطول مصرى !

الحات اجن ا ١٠٠٠

اولادى بتعلمون عندام وقد أوصيتهم وقلت الحاري التركي ، لمانا قطعتم كايزر » لصناعة وينا السفن ، سفن ولكنه ناخر عن الميماد واخطأ فذهب المدخل تجدوا أجل تحلوقة في المياد . النقل قاليا ، السقن الدنية . ، وكدت الى حوض اخر ، قلم يجد هناك قير السير علان ، . ارجو أن لا يفضي علاقاتكم بنا حتى كان ما كان قد اصبح كانه ما كان .. الا تحسون اليوم شيئًا [ أجن حيثما زرت الحواش مير اطلقه | عامل بسيط . فسأله : أبن بقشتون | روحها مستر قلان .. » من العزلة بينما كلتم تهزون في أزماتكم لبناء السفن الحربية . لا غلك وأنت الباخرة الفلائية ؟ الرممانة ملبون يفرحون لفرحكم الزورهده اللنبا الجبارة دنيا المجزات في بنساء السفس الا أن تقرف النمع أدششت بالقمل من ع دفائق . .

إبعدله واحكامه الصالية وهبو الستر والذي دعى التعتين ؟ قال العمل: لا ترمل! في ربع ساعة | فسلان ؛ أن يرقص مع فتساة المحسل يصنعون أث باخرة حديدة استطيع مدموازيل فلانه ا فيقف القاضي الوقور وتفرول الي ان تنشئها في الحال م

وطريقة « مستر كابري ، انه يصنع احضانه الفتاق ويرقصان امام الجناهير! المرورة المراكم قطعة الني تكون الباخرة لا تكلف قيها ولا تصنع . والتي لانتقد على البر بسرعة البرق . كل قطعة على حدة بعدد وافر من العمال ، تم يركب لا تعرف هموم الدنيا على الاطلاق! الركب البيرعة البرق . ويهذا الشكل ــ هنا وقي ا ماري اللاند ا وغيرهما وقيرهما - استطاعت امريكا ان تصبح ق هذا النوع ١١ السنطيع ان تضيفه الى برامجها ، أم يقفلوا لها المحل! البوم أكبر قوة بحرية في المالم! واستطاع ، كاور ، أن يضمن

التصر للحلفة عن طريق ا الاسطول الجرام . . والحماكم ا نعن احوج الامم الاسطول تجاري الامريكي " . . وها هي البواخر الرائدة من الحاجة معروضة البيع للامم فلنشهز الغرسة

هنا النيسا شهانون الا لقبر هنا ابدا من عوائدهم المجيمة هذا في الكيار بهات ولا حائم . واذلك قان الجرائبوالامريكية - نوادي الليل - ان مدير الكباريه يها قبل الاستعراض ينحية الوجودين

۱ سيدالي ، سادلي : عبدة سان فرانسسكو ٠٠٠ ١

ويصفق الجبهور ثم بقف عمدة سان فرانسسكو وقد علنه حرة الحجل

لم يقول مدير الكبارية : ا ومن ضيواتما المكاتب الشهور والصحفي اللامع مستر فلان . . ٤ قيقف قلان هافا من التصفيلة والهتاف . ،

او مول: لا أنظروا الى المسائلة اليسرى في

وبصفق الناس وتقف ا الجميلة

وقد يقول مدر الكبارية فعاد: ه أرجو من القلقبي الكبير الشبهور

فاللة لأن تكون عظيمة لأنها تسوسط المالم كله . فتاطي، البحر الابيض ولتشتر 1 وشاطى البحر الاحر أو رصع بالواني لكفل لصر تجازة واسعة . وقد علمتنا افتراح للكاريهات عدد الحرب أن عدم وجمود السفن التجارية للتصدير والاستيراد كان كارثة تومية . والقول نفسه بصدق على وجوب العتابة « باسطول حربي بعرى ١١ . وقد عرفت قيمة البعر في ألم عول: هذه الحرب ، هو الذي قهر المانيا وهو كل شي، لامة تحس أنها يجب أن المحبوب الذي يجب أن تحير مبحماسة. لكون قوية . . لا املك هنا أن أصف ما رأيت لانهم طلبوا الينا ان لا تقريع البيانات والارقام

والصور لاسباب حربية . أما ما يكن أفيرد التحية . . ١ \_ بصنعون الركب في ١٠ بوما \_ ويعض الاحيان في ١٦ يوما . وفي مباراة x سفينة > صنعوا مركبا في ٥

ومن ال تكثيم العلى هذه السرعة ان كلت أجن حينما زرت \* أحواش رجلا كبرا كان ملعوا لتعشين باخرة.

فقال : لقد تأخرت با سيدى . انها شاكرة تحية الجماهير . . قال: وما العمسل ، إنا الشخص

عجب ! وق مقاطعة و ريتو " لصدر أحكام الطلاق يسرعة البرق كمقدوفات المتراليسوز ۽ فهي الد واطرف ما ني الولايات المتحدة . يطلقون لاسباب کلها محب ا \_ عده هجرت زوجها مدة طويلة ولا تعلى به في الاسبتالية اثناه مرضه: طلاق ده

ــ هذا رجل بحب قلانة وقد طهر ممها في الكيارية ٤ وهــقة مــورته وصورتها: طلاقي . . ـ هــذا خشن لا يماملهــا بالفاظ

هذه الروح الرحة . السهلة . التي

هي التي جعلت عله الامة، الامةالني

ما يراي « السند بديمة مصايني «

وقعد كان همي الأكبر أن الصل

بالحاكم وبالغضايا ، وهمده الاوراق

الوجزة التي أحررها لا تحتمل بعثا

ضافياً . أنما كل دولة لها جرالهما ,

وبحب البسر أو العقر تكون الطرائم

النية و الجرالم الفقيرة ، اللصوص

اما أن لكون « ضحمة » تدر صفقات

- لا يسرقون هنا بقرة أو جاموسة!

ار بسكلينة ! او يستشون محفظة ...

أنحا يسرقون البنوك في دائمة النهار .

وبسرقبون قطعمان اليقسر بالجعملة

لا بالقطاعي . ولا يزيقسون الا الورقة

فات المالة ريال - د٢ جنيها - ولا

بضيعون الوقت في تزييف ورقابر بال

ومتطلهم أن هملا يستارم وقتا \_

ووقت اللصوص هذا من ذهب \_ فأما

أما جرائم الحب فكتسيرة ، والحب

امصيبة الل كل بلد ! والحب الامريكاني

بحثه طريف وحوادثه طريقة فالي

أما محاكم الطبلاق والزواج فامرها

القاء في المجالس الخاصة !

الصفقات الصحمة ، والا قلا . .

كبيرة أو لا ، ، ؛

تاعمة ، ولا يقيلها أبدًا ، ولا يسمسم بالوجودق حفلاتها التي تفيمها لاصبحابها: طلاق . .

- عده مغرمة بالالعاب الرياضية ، و 1 بالبردج 1 فلا تعطيه الوقت الكاني النعة الروحية: طلاق ..

- عنا رجل عديم الدوق لاساطها باحترام أمام الاصدقاء فضسلا عن المه ا خورجي ا لا يعبود الا مترتبعا : طلاق . وهكذا . .

وقد سالتني احداهن عمرادكامسة الله ا وع

> قالت : ولم لم تنزوج ؟ قلت : اختى الفشل ..

قالت : طلق ، . السالة سهلة ، والتجارب لذبذة !

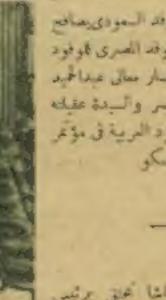
ومم ذلك لا جال هناك يعض من بميون علية ٥ حق الطلاق ٥ مم انهم او علموا حكمة الشريعة فيه ــ تلك الحكمة التي تساير كل عصر ــ لعرقوا أنهم وصلوا في سنة ١٩٤٥ لما وصلما البه من أربعة عشر قرنا !

ولوطعنا قواعد الشريعة كماقصدت الشريعة لكان الزواجباوطلاقتاء عوذجيبا السالم باسره . . فكرى أباظة



امو الأمير فيصل رئيس الوفاد المعودي رصافح أحد المدعول إلى عقلة الوقد الصرى الوقود الشرفية ووالى أتصى اليمار معاني عدافيد بدوى الشاأرئيس وقدحصر والسبدة عقباته الإشواك التي في الطريق . ثم فتروق أوخانهم بعن أفضاء الوفود العربية في مؤتمر سان فرنسيسكو

قرينة عبدالحميد بدوى باشا تحلق برئيس اما جاري الإلكليزي : قحديثي معه الوفد الهندي في المثلة ، وقد طهر إلى عينها



سعادة قريتها

## محمد محمود خليل بك يحدثنا عن:

# محاكمة النحاس باشا وشؤون أخرى

## نحاكمة النحاس باشا

• كلنا نعرق أن الكنب تحترق ،

(الدا المديدة)

ولكننا لمرف لموق المثلة أن السار

• أن تلعب للقياء التامي في

عاطبوا في الرجال عقولهم ، وفي

• عب أن ماخ المطاع تمالج عدا

فتمنع به مقبلا ، ونصير عليه مديراً ،

ولا تلتس له علاجاً إلا عند الصرورة

پتائثون في سان فرنيكو

لصاؤا الى وضم أسس يقوم عليها الملم

في العالم وتأتى لعن هذا التفاهم على أمر

أكثر تواصعاً من السلم العالمي وأعنى

( عد شطاب بك - آخر - اعة )

• أريت المنة الأطفال عبر الفرعيين

في الولايات المتحدة على أرجة في الماتة .

والامهات يتخلصن منهم بيعهم لطالبي

البلبن عناطريق النكائب الرسمية، وعن

طريق الساسرة، الذين يبلغ رع بعضهم

سنوياً ، من هذه النجارة أهو طبة آلای علیه (الکتول)

• لعد أغلب جلنات الماكم في

روسيا بعد الثانية مساء حتى يتسكن

الجيم من الحضور بعد النهاء الأعمال

والحضور اجارى لكل أمل المائرة

• يقول مثل أنجابزي ان المبرة اذا

د ليس كالنمايا والأحكام رادع

ومذكر للنعوب الق تناميها الميرة

والنجارب ، المبينغر في الأدمان أن

طريق الاجرام والموسية مهما غال

( صوت المودان )

• ، ليس الجبود الدين عمون أل

ميادين الفتال ع وحدع الدين عكمهم أن

يضموا يومهم من أجل قد غيرم ء

وليكن في مندور كل فرد من أفراد

الأمة أن يتترك في هذه التمسية بأن

د ما شفت بلاد واقبة لصرعتين

و ولا علمت الدراقية مفاءين

ولا أطالت في بلاد راقب إلى

الناطة النفياتية في شؤون الناطة

النماية (المل : ليان)

• يتلى يعقبه أن في قبادة الرأة

البارة في أشد شوار عالماصية ازدعاماً

تقنعاً عسوساً للامة المودانية ، مع أيم

یکی سوی ندهور مادوس محمل وراده

(الرأى العام)

غارة أوخر العراقب)

( 11 11 11 )

يهب الوطن كل يوم فليلا من وقته »

بصاحبه تمايته الى الهاوية والعمار ع

أخدت مرعات مندة كانت ملما المب

واذا أخلت عندار كير تصبح سأ

( الكتاح )

(15465)

في القضايا التي عس النظام الشبوعي

يه إحلال السلم بين المسريين

النسوى) (الواء الجديد)

( الاصلاح الاجتماعي )

متاصف الطريق أكثر الرحلات غسارة

ق المالم ( العدول)

الساء تلومين ، وقى الحقى آ لماتهم

لا تسطيع أن غناها

🔳 ما راتكم في محاكمة التحاسياتيا؟ ساما ومداحالت الحكومة التحقيقات التي أحرتها قيما بنسب الى رفعسة التحاس بائما ، المقد أصبح الامر بين يدى تجلس التواب - ولا يكن ان يعتبر رفعته متهما الا أدَّا قرر المجلس ذلك . فاللادة ٦٦ من الدستور تنص على ان ا لجلس النواب وحده حق الاتهام ا قالي أن يصفر أوار من المجلس بالاتهام لا عكن أن يعتبر التنخص متهما

## اجرادات الحاكمة

■روما هي الاجراءات التي يجب ان

بنعها الجلس ا - المجلس حر فيمنا يتخبل من اجراءات . فله أن يشكل لجنة للتحقيق بختارها حسيما يرى تتولى فحص الاوراق واعادة التحقيق اذا شات . رايا أن تكتفي بالتحقيقات ألتي عمات ولها أن تقرها كما لها ألا تقرها , ولها ان تستدعي النحاس باشا للتحقيق إذا شات ، كما لها أن تستدعى الشهود مرة أخرى . . وعملي أخر لها الحرية الكاملة لتكوين رأى لها تعرضه على المطبئ وللمجلس أن يقرها أو لايقرها وهو الرجم الاعلى في ذلك ، قادًا قرر المجلس الاتهام راضع الامر لمجلس الاحكام المعصوص الذي له وحده حتى محاكمة الوزراء قيما يقع منهم من الجراثم ، كما ان له ان يقرر ان لا وجه لاقامة التعري

نكون مجلس النواب خصا وحكما ال م بحلس التوابعيثة نبايبة وجودة لها بحكم النستور ان تقرر الاتهام أو لا تقسوره ، ولا تراع في ذلك بحسكم من الاجرانات . ومبدأ تحديد الملكية النستور القائم

#### اهراف معر القومة

واطلقت الحريات أ

وبهذه الناسبة احيات الى حديث حالة بلادنا ولا مع نصوص دستورنا. . أ رقعة على ماعر بالسا تشرته الاهرام أخيرا ارى اله برنامج وطني جدير بأن يكون على عناية الساسمة . وهو ي خلاصته يرسى الى الوحدة ، والانفاق على برنامج لاهدافنا اغارجية واضلاحاتنا الكبرى ، لنكون بدا واحدة في هـــــدا الظرف الدغيق . والوحدة كمما قال رقمته ميسورة اذا تسينا الانسلخاص وأدركنا أن الإحراب أغا قامت علامة مصر لا غلمة الاشخاص

> تحدير الملكية الرزراعية 🗃 وما هو رايكم في مشروع قانون |

إتحديد الملكية الذي يرمى الى عدم دخوله الوزارة عضوا في اية شركة ،

خطاب بك ، ومشروع العانون بعد ان مدلته اللجنة. وهو في رايي فانون فير بتسمال بعض الوقديين كيف بدروس , ولا يكفي أن تاخذ مبادئ ـ بجوز ان تكون منحيحة \_ فتضعها في قالب فانون تطلب اعتماده ، يدون ان تنظر فيما يقابل وسع هذه البادي الزرائية بجوز أن يكون في حد ذاته إصحيحا ، ولمكن النتائج الني تترتب عليه عديدة يجب ان تبحث ، كب ما هي الوسيلة التحقيق العدال يجب الى جانب وضع السادى، إن متمر القومية بعد أن رفعت الرقابة إيتم التشريع بندخل الحكومة \_ اذا أرؤى ضرورة وضع هندا النشريم ، \_ مما يدعو الاسف، أنه بمجرد أن أوهو ما لا أظنه \_ في الاحسوال التي رفعت الرقابة اشتبك الكل في منافشات تزيد فيها الحيازة على مائة قدان . قانا حادة ومهاترات شخصية لا ثبت بصلة انهم مثلا أن ينقرر مبدا حيارة الحكومة للنصلحة الفامة ، وكم كان بودى ان لجميع الاطبان الزراعية وان تتولى هي تنتين الفرصة ونشتقل بما هو في سالم توزيعها مباشرة بعد أن تسدد الصحابها البناء لتحقيق النائيدًا القومية الكاملة . المنها . ولكن الله نظم لا النفق كلية مم

### الوزارة وعضوم الشركات

🖿 وماذًا الرون في الوزارة وعضوية

\_ السيور لا يحرم اطلاقا الجمسم يين الوزارة ومعنوبة النركات فالمادة ﴾ ٦ تنص على أنه ﴿ لا يجوز للوزير أن بشتری او بستاجر شیئا من اطلال الحكومة ولو كان ذلك بالمراد العام كما لايجوز له أن يقبل النا وزار تعالمضوبة بمجلس ادارة اى شركة ولا ان بنسراء والقبول مفهوم منه أنه أذا كان قبل النستور

النماح بامثلاك الشخص لاكثر من مائة أو كان مشتركا في عصل تجاري فله قدان ٤ - الحق في ان يحتفظ عا عده ، ولكن \_ قرات مشروع القانون الذي تدمه ألبس له أن يقبل عملا جديدا . . وهند تظرهاه المادة أمام اللحنة العامة لوضع النستور دارت الناتشة بخصوصها فيما بين الاخضاء وكان للمرحوم الكمالي بلته رأى يرمي الى المنع كلية ، عارضه فيه الكثيرون ومنهم بدوى باشما وعيد العزيز فهمى باتسا واقوالهما سريحية في تأليد ما قلت . ويكتك الرجوع الى محاسر فينة النستورفتجه قيها ما ذكره عبد العزيز الهمى بالسما وووفق عليه والنهى يوضع النص الوجود في النستور الآن (المادة ١٦٤) ، قال عبد المزيز باشا ، وقرضي من ذلك ان الوزير اذا كان في الاصل عصوا في على ادارة شركة ودخل في الوزارة فلا حرج في ذلك لاله يكون قد حاز الله الملك وثقة البرلمان . وان لم يكن عضوا فيها قبل دخوله في الوزارة علا بحور له ان بدخل فيها وهو وزير ه والقائدة العملية لذلك هو النا لا تحرم من الاكفاء الذين يشتغلون بالاعمال المالية ، وكثير ما هم. واحمن انحرمنا على من يشتغسلون في ادارة الشركات الدخرل في الوزارة ان يجدوا من مصلحتهم عدم النحول في وظائف هي بطبيعتها غير الابتة فتكون قد حرمتا من كفاءتهم وخيرتهم ا

فاذا كاتت تاك هي تصوص الدستور ونقت هي الناتشات عند وضع الادة افكل عمل يتوم على الحرمان بعسدها بكون تخالفا للنستور ، ولا يكن ان باتي اشتراكا فعليا في عمل تجاري او مالي، مشرع بما يخالف نصا من تصويس

أن هناك رأياً يقول بضرورة اشتراك رفعة الرورة البرلمانية بخطر أن تحد الدورة على ماهر باشا في هذه الهيئة السياسية

لا مملك الرو يقول بعض أساطين الفانون إيوليو الغادم وهو الوقت للدور فلانتهاء من \_\_\_\_ ان رفية النحاس باشا مناقشة البرانية ٧ علك أن برد ميثة المحكمة المحسوسة أو تنظيم . . يتولى سبرى أبوعلم باشا الاشراف عضواً فيها له لأن الدستور نيس على طريقة . . على سبياسة جريدة . . الوفد ككيلها وترك الفصيل للأنون محاكمة الوزياء اللصرى ، أما جريفة البلاغ فيشرف عليها

التذارأي في مصروع فالون مد السبل المركات الكبية التي تعرض عضوبتها عليه تضريد الدنهام بعد أن أحيل قرار لجنة

الوزارات المؤتلة: قال أنا وليس وزارة ٢٠٠ حيه اسل عنال ندق المرجوم بوسف الوزارات التي اؤلف من عدة أخراب ، عدم ولكن اللجنة التي تولت جم التبرعات رأت الساع الوقت أمامها للانتاج ، إذ أن الترفيق أن هذا للبلغ لا يكني معدلت عن إذامة المخال، ين الأراء التمارصة الأحراب الوزارة ، وستام عالملغ الممات الحيرية

ميتيات مكم تمان الدوائر الوقدية أهية المستاس الأخيرة ، قعسار يكثر من الاجتاع حق بمكن أن تكون مصر بلداً صناعياً ، بين مصر واليمن بدور البحث الآن حول ميتيات الهنكم في بالطاب السياسين ، واعتر أمين عنان باشا بسرط أن نسل الحبكومات داغاً على حاية المستر واليمن تنادل النبيل السباسي قشية الصحق الذي حكم عليه بالحبس لتذفه في إعده الاجتماعات باستدرار

البيئة السياسة بنظر أن يدمو دولة إحق فؤاد سراج الدين باشاء إذ أن ما الدره \* \* \* \* ترتيس الوزراء الهيشة الصحق للنهم من توع للغالات التي تنصرها

ولكن الفكرة وتقت عند هذا الحد الاجتاليين . وهو يصرف الآن على تلك إيصارهه كل منهم بمنا يجول في نفسه حتى امر صكرى خاص بها العادة أَمْدُ الرأى قال لنا صبرى أبو علم المراسة عن طريق الندب ، ويغال إنه في إعلاني سوء الطاخ بينه وينهم مسمسم الشاراته برى أن يعادة مدّه الحالة سيتشاعف مرك ، قضلا عن



[ بحنت وكالة وزارة شؤون ما حد أخرب بعض المتربات والمتاكل] حداش الصور \_ والدوسية ده اللي عندكم من قبل الحرب، من تشوقوا له طريقة 11

حزب من الأحزاب الشتركة في الوراوة أحد يصرق منصد التصل بعلمنا أن هناك علكياً حتى الوقت ، والنهى الأمر بأن استرد الأوساط العائلية عدمية بما فرضه الثانون من وزراته ليكون عدد الله عدم ثلاثة وزراء بدل أرسة الساكن ، وبانظر أن تتخذ تم يشترك بدلهم ثلاثة من أساطين السنطين ، وحمى بلت وكيل الثالية سارساً عاماً على أموال الشغراشي بلشا الى أعضاء الهيئة السعدية الن التعالج النصاء على هذه النوادي باستصعار

في تجلس الجامعة المربية يتطلب ال الجامة الدرية اجتاعاته اذالم تلسم الجيوش الترقيع من ليان ، بعد أن السيث من

المهامية الاجتاع في الأصبوع القادم . وعلمنا إسن الصحف

الذي لم يسن اللا ن. وعلى ذلك فلا سبل قارة فواد سراج الدن باشا ، ويبعث المستولون في في الريشة السعرية مضر الأسناذ عند خطاب الرادي الحقامرة الاخراف على بعن القراع تصديل عرض أحد كبار المحايدن الوقد ، افتراحاً بشخير الاخراف على بعن الأخير ، وقد اختل به دولة الغرائي باشا القامرة قد المتصرت في البيوت الماصة ويت

بالضرية الانتائية على الأطيان ليس لجرا. بالضرية الانتائية على الأطيان ليس لجرا. دستورياً دستورياً التي تتبع في مثل هذه المالة التي لم بواجهها الراد مضاهف ينتج متوسط ما يحمسله

يصفيها منظم الوقت المرب الدط رفية النصاس باشا في الأيام المناعة على الزراهة في المشرين سنة القادمة ، المرب ال ١٨٠ ملبوناً في هذا المام السناعات من المالمية الأحدية ، حدية ا ين مصر والتي

المجال التي المارك المجال المارك المجال المارك المجال المجال عن المجال عن المجال عن المجال عن المجال عن المجال ال ا ١٠٠٠ قريماً ، وكان التوسط \_ قيمل عماية الصناعات يقول معالى وزير الزراعة الحرب ـ لا يزيد عن ماني قرش ، وقد زاد المام قبل علم المام قبل علم الركاب من عمد الركاب من علم والم في العام قبل

ع ١٠٨٠ (الصور) س ٤

# الامرطور فوري

تزور مصر للمرة الثانية

تزور خفيرة صاحبة الجلالة الاميراطورة الوزية مصر المرة التالية بعد لمنة مأوية . عَدَ كَانَتَ أُولَ زَيَارَةً لِمَائِمُهَا فِي قِمَارِ عَنْ ١٩٤٦ . وكانت الدعبيت عن مصر تلات ستواث منذ الدان الامبراطوري السعيد، وقد وفدت في ذلك الحبن باطائرة السجيها حاصه المدو الابراطوري كرتتها الأميرة شهال ، وصاحة المو الامراطوري الأميرة أشرف جاوى شفيعة حلالة امبراطور إنران. وكات الأمية شهنان وانتسف في الثانية من غمرها . وادر لهنيت تحو شهر وتعنف في زيارة أسرتها اللكية الكرعة ووطلها الأول

وحدثه الزبارة الثانية بعد غلية تلاث حوال أيضاً . وقد وفدت مر سمو كر لاتها وماغيتها تنهثة حوشليتها الأمية فأرة يزواجها اليمون ، وقضاء تمو شهرين في ويوع مصر وين أسرتها اللكية وفي طباقة بالألة اللك . وقد محبت منها عدايا غيدة المروسين

وفد كات كل من الزيار تين زيارة عائلية بحة . وكان في البيسة أن يزور جالته الاسماطور مع خلالتها مصر زيارة وجمية إلا أن اللروف ، تمكن جلاله من عدم

وتلفق جلالة الامبراطورة فوزية الآن جانب العة الايمانية والعراسية اللسة الايرانية كتابة وقراءة ، كا انها الى اصطحتها من مصر عندسفرها الى طهر ال سرور \* . ويلد خلالتها أن تتكلُّم سها بالبنة إذ ولدت في اكتوار سنة ١٩٤٠



العربة اكما الله كريتها هذه النة الى المسلم تولى جلالة الامبراطور وجلالة إسفيده أي النصر الأبيس بتاميان ضاحبة الايران ينملت عرزياراتها التعدمة مع جلالة الامبراطورة عرش اران جعل اصر الرمل طهران .. وهــذا النصر على يكهما لا قريتها المفتتات لا والتعبيمهما السقتشيات وقد اختارت جلالتها مريسة سويسرية الاستقبالات والهللات الماسة . أما تنصر وكبرى الاستقبالات الرحيسة في نصر آخر وسائر اللوسات المبرية . كا تواقينا الأنباء التكامها داغًا في إران، وقد اتخذت جهد الكرانتها ندعى « مدموازيل واشابجر » جلستان \_ وهو بمثابة عابدين في مصر \_ فقد إبدعي » كانج سعد آباد » . وتميل جلالة إستابتها وعطلها على الرضي والقد اد ، وتقلد وصفاتها من الابراتيات ما عدا و فلمتها و عدا الريات الابرائيات ، ولسكتها نصرف خصص الاستقبالات والمعلد ويقيم الامتراطورة أن البساطة والديمغراطيسة في أحوالهم ومساعدتهم . وقد كان لذك كله أيتمر بفسية على جميع شؤونها إشرافاً ثاماً . وقد جلالتاها في هذه الصور طهران طوال العام حيانها . هرفي لشجع الجميات المفيرية وعنود الآثو في غلوب أفراد الندب الإمراني تلذي لأول مرة ، فانها مصرية ، وتدعى دبيرة أصبحت انحوها الآن في الحاصة من محرها ما عدا أشهر الصيف ه فانهما يتفاتان مع سو النهضة الاجتاعية في ايران ، ومنذ تبوأت لس في جلالة المبراطوره والمبراطورته سبل أكريمتهما وعاشيتهما ال قدر يدعن فكالح أجلالة الاسراطورة العزش تسمع الراديو العواطف ووطلع الرعاية

ه الحب مندة المكومة ع

كُلْنُانُ لا ترطهما أية صلة أو علالة . . بل ان ينهما من العد ، كالذي بين السهاء والأرش ا ! ولكنهما هـ الله أمريكا \_ قد احتما ساً . . وهذا هو وجد النبب ! !

هنا ه يحب د الأمريكي الحكومة ، كا يحب زوجه ، أو سديلته . ] وهذا هو الأمر الجديد الذي رأيته في رحلتي ال أمريكا ، ولم أره من قبل في أية رحلة من رحلاني المديدة ...

الله تخطيت الحدود وعبرت البحار الى ه بلاد برة ، قال مرات ، علت فيهما يكثير من الأنطار ، وعرفت كشراً من الأمم ، ودوست كثيراً من التموم ؟ . قلم أثيد فيها هذا و الحب ، . . د هذا الهوى ، . . هذا ه النزام ، الذي يشعر به الأمريكيون ، رسالا ولماه ، أغباه وظراء ، حال ه الحكومة ، الأمريكية 11

ولد المترن كلة ه الحب له وكله ه الحبكومة له فاحداً عامداً ...

لأن والحب و الذي أعنيه بختاف كل الاختلاف عن والطاعة ، . عن و النظام ، . . عن ح العدام القانون ، . . . الحب الذي أفسده هو الحب للمروف الألوف : هو « العاملنة » أو « الشعور » الذي ينبع من الغان لا من العفل ، وطيعت من الجنان لا من اللسان ا

و ﴿ الْحَكُومَةِ ﴾ شيء و ﴿ الْوَطْلُ ﴾ شيء آخر . . . ﴿ فَكُتُمِّا ما يكون النب وطيأ عنماً ملمياً ، يضمى بالدم والروح في سدل الوطن \_ في صبيل الأرض التي يعيش عليها ، والحاعة التي سيس يهما \_ ومع ذلك يكون بين هذا التعب وجيد حكومته د ما صنع المداد ، من كره ، وبغش ، وقدة ، ندفعه الى التألب عليها ، والتورة برسالهما ما وجد الى ذلك سبيلا !

أما الشعب الامريكي . . أما الفرد الامريكي . . علا يحب ، الوطن ، الامريك فحسب ، بل يحب ه الحكومة ، الامريكية أيضاً . . ا

وهدا التوع المديد من الحب هو أعظم وأروع ما استرعى اللهاهيء وهو أم وأخطر ما يستحق التعليل والتفسير

والتعليل سهل والتفسير يسير . . . فيمنا في أمريكا ترى يوسو م وحلاه ، ولسم عن بيسة ويتين ، ما بتبت كك أن النعب هو المكومة ... والحنكومة هي التعب ا

# الرأى العام !

وإن خلت قال : الحكومة هي الرأي العام . . والرأي العام Ne Id Deal I

هنا في المريكا تحد الحكومة تخاف الرأي العام وتخذاه ، . أو على الأصم تحترم الرأى العام وترعاء . . أو على ما هو أصبح تحب الرأي العام ولهواه ! وإذا كان هذا مو شمور الحكومة قبل الرأل العام : فهي لا تخلق عنه شبئاً ، بل تطلعه على كل كبرة وصغيرة ا

عَاْمُالِهَا بِشَاعَةُ مَعْرُونَةً فِي سُوقَ الزَّايِ العَامِ : يِعْلِيهَا كِلْفَ شَاهُ مُ ويستمرضها حسها أزاد ، ويشترجا بالتمن الذي يدبره لها . وقد يكون عذا التن مناصرة وتأييناً ، وقد يكون معارضة وغنيماً

الرأ الصعف .. واسم الخطب، تجد سياسة المكومة في كالمر مهما كان خطيراً ، ممروطة في هموش القد العامة ، التناوقا الناس عايين لهبرمن وجود ألانقاد

ومهما نيكن حرارة الانتقاد .. وأو يلمت درجة التليان والقوران، فان الحكومة لا تنضب ولا تنفيره . بل تينم وتضملك ، وتقليل القد بعدر رحب ، وقال فيح !

الذا ؟ لأن الحكومة تتنفع اذا هي عرفت الرأى العام وتبيئت أتجاهه .. قالا تفاجله بقوالين ، أو بمشاريم ، لا بقبلها ولا يربدها ، بل السن له من القالون ما يلاله له وللسلم له من الأعمال ما يبتديم به فشل على تنعيدها بعزعة صادنة ، وبنفس مقنوحة ا

وقد قال في زخلاق الصعفيون الأمريكيون إن الرأى المام هو الذي ورسم المطوط الرئيسية في سياسية الولايات التحدة الأمر بكية .. فليست عِدْهِ السَّاسَةِ مِنْ وَضِعِ الأَعْرَابِ ، وَلا مِنْ رَمَمِ الرَّعَمَاءِ ، بل هي منْ عمل النعب : من عمل رجل القارخ وامرأة الناوع ا

كنت أتناول العثاء مع جماعة من متدوين روسيا وأمريكا الجنوبية في مؤتمر سان قريسكو ۽ فوجدت ال پنين ۽ مستر هيس ۽ سکرني الؤتمر العام ، وهو من أبرز الشخصيات التي شيعتها ذكاء وتألفا وحيوية دافة . . وال يماري ساعد الكرثير المام وهو من أوسع الرجال علماً وأوقرهم الناطأ ...

سألت مستر هيس مانا تصلون بعد أن ينفش للؤتمر وينتهي من وضم \* البئال الدول \* ؟ . . قال : \* تقدم أولا ال لجنة الدؤون المارجية لبئته قبل تقديمه الل الكونجرس فتقد عدة المتماطات متتالية و الد آنند بندمة شهور طوال ، التبادل الآراء ، واستعلام رأى ، الرأى

الت: كال ؟

قال : ﴿ إِنْ الْعَالِدِ البِهَائِيةِ عَنْدُنًّا تَفْتَى بِأَنْ تَمَدَّدُ اللَّمِانَ البِّهَائِيَّةِ جلمات عامة اليست ملصورة على أعضائها فحب ، بل المتعمى اليها من ترى وجوب دعوته واستقنائه . . فتضم هذه اللجان ممثلين لحميم الهيئات من جميع الألوان ، والبارزين من رجال الأموال والأعمال . . فشاحون ، ويتناقشون ، ويتعلون ، ساعين وراء الصلحة المامة الكيري ، مقاسين المالح الحاصة المعتري . .

ا فاذا اجتماع أنى اللجنة جيم الأراء واليانات، ونبينت لها جيم الدل والرغبات ، شرعت في يحت آراء أعقائها على مدا الأساس الله بقدم البناق بعد ملك الى المكو مجرس ، دؤيداً بكلام المبراء ، مستفاً برأى الزعماء ، معرزاً بأنجاء الرأى العام .. ه

عده لهمة عن ، الرأى العام ، في أمريكا ، والدور الذي يؤديه في حاليا الياسية المامة ا

ولت أشاله في أن أمريكا استطاعت أن تنهيج سياسة توبة، كاينة ، سديدة ، لأنها تعدد أولا وأشيراً على الرأي المام

الد عال في أعد الامريكين البارزين : إن الله يبارك في سياستنا ، وق حكومًا ، لأنها تعتبد على النعب . . . الذي يبادلهـــا حبأ بحب ، وعة علا ، وعليماً جأيد ا

علما سألت : د مل تظن أن يبارك الله في كل حكومة تعدد على التعب ، وعلى التعب وحد . . وتأخذ برأى التعب ، وبرأى التعب وحده ٤ ل قل في لهمة عارمة " \* تعم .. إلى الرأى العام ضوه متألق وهاج . . انا اعتدت به الحسكومة \_ أي حكومة \_ سلكت صواه النيل ، وبانت الهدف النثود ! ع

فسكرى أبالمة



نباع في جميع هازن الأدورة والصيدليات والهلات العكبيرة

منع شريم: "ا ويسب سالي

أداد من مشعوا قد مد الأستان قدمة م ١٧٨٠

وزارة المعارف العمومية ادارة التوريدات المناقصات العامة اعلان مناقصة

اجزائهاتمل

الى آن واحد

أو يوضعها بالبد عمرقة مقدميه في داخل

السيندوق المصم قدات في ادارة المحفوظات بالوزارة لنابة الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد للوافق هـ يوليو سة ١٩٤٥ عن توريد أدوات مائدة ومثل دوراق وكوبات زجاج و ملاعق و اسكاكين ، أطباق عاس وحال عاس الح تفسدم العطاءات بضبوان حشرة وبمكن الحصول طي شروط وقائمة الناقصة صاحب العرة وكل للمارف للماعد اللذكورة من ادارة التوريعات بشارع بشارع الفلكي عصر بالبريد الموسى عليه الفلكي عصر نظير دفع مبلغ ١٠٠ مليم



لمن يا ترى يكون الفوز فيها ؟!

تمنع الاحتكار واستئثار فتقتقنر ةالفئات

الاخرى على الزاحمة ، ولكنها لا لحد من

ويقولون أن الحلق البريطاني قمين

مضار الاقتصاد العالى ولا بقبل قيدا

والمنون تفرشل رئيس المحاصلين

اما الاشتراكيسون - وهسم حزب

بالأسى ، وأنه لا يجوز أن تبقى مصادر

التروقوالتها في يد الاقراد، وإن الحرب

الهبرت أن الإدارة الحكومية استطاعت

خضعا للتسيير الحكومي دما لم يستطعه

تُلْمَانًا لا يكون هذا الجهد في السلم

وهم لادراك عدا العرض لا يقبلون

ان تكون الارض ــ الى حد عدود ــ ملكا مباحا ويريشون الحكومة ان تفرض

ازادتها بأخذ ماتر يده منها بأداء تمويض

عته ، لاقامة الصابع وتوريعها على

مناطق عديدة في طول البلاد وعرضها

كذلك يريدون مناجم القحم وطرق

المواصلات ملكة الامة ، لا حيا في التملك

وتكن لاعتقادهم أن أدارة الدولة أحسن

الشعب : لانها قتع الربح أن يتصرف

الى أيد غدودة المدد ع على حين اذا

كانت الإدارة في يد الدولة عاد الربع

الى اغرينة تنفقه فيما تنفق ف سيل

تسلف الشعب الذي تقوم بعالمسارف

الفردية الآن عملا من أعمال الحكومة

لا من أعمال الشركات كما هي الحال

ولا يقرب عن البال أن هذه الأمور

تم پر پشون قوق هذا ان یکین نظام

مثله في الحرب

عبرد الفرد

قرب موعد الانتخابات في المسكة الشؤون الافتصادية الا بمقدار . فهي المنجدة وشيال ايرلاندا ، والحد كل من الاحزاب الرطائسة السلالة اهيسه النضال في سيل اكتساب لقة الناخين والاحتراب في الجلزا عاطون واشتراکون واحرار - وبجمعهم کلهم دیان پجاهد وبجری مسع ای جار فی جامعة واحمدة هي استياق ابواب البرقان في خدمة التعب البريطاني و يأتيه من الحكومة بل فراه بنفر من كل ولا عدف آخر لهم

وتجتمع الاحزاب الذكورة في صعيد واحد الآن لم يجمعهم من ليسل هو ابقاه الجلئرا قوية \_ قوية ببحريتها ويسلاحها الجوى وبحبشها البري وهو امر لم تكن تقول به أول وزارة السراكية تولت الحسكم في أوائل السنين التي بمعونها العشرين، فانها ما كانت استال بالسلطان في ذلك الوقت حتى خقضت قوة الاسطول بفية أن تقتدي بها الدول البحرية الكبرى ، فكانت النبيجة انها الفردت بالامر ، فسقطت حجتها في خافل الامم ، ولم يستطع " المفراه الفبر ادان يدلوا بحجة مسدرمة عندما مست الحاجة الى ذلك

و ١ السفير الاقبر ١ هو الاسعاول البريطاني . للبوه بهما اللب للون الذى تطلى به السعن الحريبة البريطانية وبعد همقا الإجماع الذي تراه في الاحراب البريطانية ترى اجاعا اخر هو المعاهرة بان حالة الشعب الريطاني



كليمنت أالى رئيس العال

الاجتماعية الآن لن تكون ما كالتحليه قبل الحرب ، وأنه لا منامي عن العمل الرامي الى تحقيق المدالة الاجتماعية بأن يتاح المعلى لكل راغب فيمه قلا الاصلاح الاجتماعي بكون هناك تبطل عن العمل

والأخذ بيد الصفير والمجورة وتهيئة اخرة غير مزرية لن اقطعم الدهر عن العمل ، مبادى، تكاد تكون معلىسمة ف الجيل السباسة البريطانية الناخلية الآن وأعا تختلف الاحراب فيما بينها على

1 - فالمحافظون لا يريدون الدولة صاحبة السلطان في تسيسير النظسام أفراد الطبقة الرافية التفكير والتهذيب الاقتصادي ، بل يرمون الى اطلاق الحرجة للفرد ليسمى في الارض طبيقامن المترق في الاسسلوب . هل يأتي طفرة قيود الدولة التي تقرض عليه تطام أم يكون تدريجيا المتاعة والتجارة

وغولون أن الحكومة لا تشاخل في أمضى على نقسه . قلعب فريق منه

يدينون بالاشتراكية فقط بل عند جميع

والعرقبين الاحزاب قهدهالشؤون

اما حزب الاحرار ققد اتقم فيما

عينا مع الحافظين ، ولوحه قريق شالا مع الاشتراكبين ، ويقيت بقية قليسل عديدها كرام رجالها وعلى راسهماليوم يفرهج صاحب الشروع الاجتماعي العروف باسمه ، وهو نظام يكاد ان بكون اشتراكيا لولا تقوره من تدخل النولة في نسبر الامور المالية والتحارية ولا يجب ان يرج من البال ان قل ضعوب الارض اشتقالا بالسياحة هو النعب الريطاني ، فيو رد عينا هنیا مکفولا ویری آن لامراطوریه شرورة ملحة له لاتها نضمن له قوت يومه . فهي ليست هوية أو أداة للحكم وانسا وسيلة الى كسب العيش ورقع

وعده فانعرة قراها في جميع الشعوب التي تحكم لفسها بنفسها حقا وبالفعل لا باللمان ۽ فليس بين الشعوب شعب الموا تحظما من شمعه الصرف الي السياسة ، الله يعقد كسياته الداخلي هذا الكيان القائم على أجراه العدل بين الاقراد في كل ما له صلة بحوالجيسم البوهية . وهل راينا قيما راينا شعبا الصرف هم زعماته الى السياسة وبقيت له تروة مادية أو قوة حقيقيان يصرفها

ق رقع مستوى الرجل العادي ال فاذا سأل سائل لن يكون القوز في هذه الانتخابات القبلة ، لاجينا بلا اردد الله يكون لحزب الممال لولا هذه الشخصية الغذة التي يمثلها تشرشل

فالناخب الإنجلزي لا ييم صوله ، ولا يؤخذ بالالفاظ ، ولكنه يرى زعيما يدل نفسه في سبيل الابقاء على الكيان البريطاني، وتجمع ؛ قان ينسى له جهده العمال ... فيقولون أن العالم البوم غيره أو يشك في فضل زعامته



أرشيباد ستكار رئيس الأحرار

حدًا الى أن المرب لم تنته بعد ، . ليست هذه الحرب القاعة على اليابان ٢ فقط ع بل هذه الحرب العرلاء المناب بها العالم اجمع

فأن النقلل السياسي والاضطراب الاقتصادي شائمان في جيسم العساء المبورة وهي مشكلات ظهر يعضهما وسيظهر باقيها مما قليل

لذلك كسان من خطل الراي عسد الناحب أن يصرف عن رعبم مجرب المسحت عقيدة راسحة ليس عند الذين الى زعامة قد تكون مثله ولكنها لا تغوقه ومن بدرى فقد بحدث قبل الانتجابات أو بعده ما يدقع الإحراب الي الالتلاف، شأتها شأن هذه الإحراب الى الحلت بالامس واخبتت تقتصم مينان الانتخابات الآن

10000

# جولة في الماللهزومة!

للكاتب العالمي اميل لو دفيج [ مقال ماص بالمصر.]

### لاأسف ولا تدم

طوقت في ارجاه المانيا وانحانها الف مبل طوالا ، والعدلت الى جوع من ابتائها عثاون شتى الطبقات والبينات. فلم أحد ما كنت أبعث عنه و توقعه : اله اجد المانيا واحدا يكي على وطنه المستقل المدحور ، . ولم أحِد الماتيا واحدا بلم اله كان اللا وازدا !

نعية رابت نساء بكين وبولول على ببوتهن المنعرة التهوية دوعلى ازواجهن القنلي في ساخات الحرب . ، ورايت رجالا كاخطين فالمين على هتلر ، وعصابته ، ونظامه ، وما الى ذلك من الاساب التي أوردت المائيا موردالهزيمة او بين هؤلاء من بعنزف بأنه اشترك ف النزاف الجرعة السكيري : جريسة السياسة التي التهجتها المآنيا ، وجرية الغرب التي اثارتها ، وحرعة المدوان على الاقسراد الاحسرار ، والاقليسات المستضمقة ، والشعوب الملوية على

ما من المأتى رايته السفا تادما . . يل كان هم كل منهم ان يتهم غيره وان بیری، تفسه ۱۰ وکنت ارجو آن احد فهذا الشعب الالماني الباسل الجرى المانية واحدا ، باسلا جريًّا ، يقول : لقد الهدت عشر لاتي آملت بسياسته ورسالته ، والضويت تحت لراه التارية لرفقه قوق أوربا والعالم جيعا! ولكن، يا للاسف ! وجدت أولئك الذين كاتوا يضعون الصليب المقوف في زهو وعنو وكبرياه ، بيصقون ناقمين ، مشمئزين، كلما جاء ذكر هنار ا

كقد أوقفت سيسارتي مرازا التسه رحلتي في ربوع المانيا ، لأسال أهلها من العامة والسابلة رايهم فيما حرى. . تماذا وجدت ال

هذا قلاح يقول في : 8 لقدد قلت الروجتي في الول سنة الولى فيها هنار رمام اللانبا : أن الرجل الذي عدمًا بأن يعفيتا من جيم الشرائب لا بد ان يكون كذابا منافقاً . وقد سدق رأيي فيسه ، وأثبتت الايام أنه أكبر تحاش تحادع . . فالضرائب التي وعدمًا بالقائها قسد زادت حتى القلت كواهلسا . . والسعادة التي خابلنا بها ، قد أنتيت بعثل أنتائنا وتخريب ببوتنا . . فأبنى اسم الآن في روسيا ، ورعا قضي تحمه هلاك ، ، لقد خالنا هذا الرحل الخيالة



\_ هو سر شليفة عنل والبرث سبر وزير الألمانية بعد اعتقالهم في أواخر شهر مايو الناضي في فلونسبورج واعتبارهم أسرى حرب

استولوا على الحكم اعادوا تقسيم الارض وفق ما يشتهسون ، وكانت الارض المصيبة من نصيب رجال الحزب . . التحصرة . . وهما ما دفعتي الي الانضام للحزب ، رغم أني لم أكن أومن عادله ، ولم اعجب برجاله ، يوما ما ، وصعيم القؤاد ، ، قلا يكاد بجد في

### اعدارغرسه

يدفع عن تفسه لهمة اليه مثل الرعوم !! ومنافسرة النارية بل بحاول أن يدمي انه كان ينكر سياسة هتلر وينساوى الجيل الجديد فظامه العالق

> فهذا طبيب غول : الصور باسيدي لقد بلغ من جرائی ومجازفتی فی شنق عما الطاعة على عشر أتني ظالت الخالج اليهود والرضى حتى سنة ١٩٢٧ ع وكان عدًا الطبيب يظن أن في فيامه

باداه الواجب القروض عليه حتماجراة بهنا بها ، ومحارفة بكانا عليها , . وكانه لا يعسرف أن الطبيب مكلف يعسلام المربض ولوكانت بينهما أقسى ضروب المصوبة والعداء !!

فاظا ساطنهمه بعد هذاء للنارضخم ليتلر وخضعتم للتارية ، وأنتم تعلمون ان هنار محادع تحالل ، وأن النار به نظام قاسمنا قائبل أأ سألتهم همذا قالواء وما زال الحبوف باديا في تيونهم ، هرتننا على ساتهمة واضحا ق أصواتهم الجينابو الجسنابوا

وهم لا بصفقون أن الحسنابو ، مهما يكن بأسه وسطوته لاعكن أن بعوق شعبا باسرهير شان بعيش حرا طلبقا لاتسقده الافلال ، ، واذا قلت لهم أن همذا وهذا فلاح آخر يقول: لقد دخلت الجسنايو قاته ، تؤيفه جيوش الاحتلال

مجترات يربطانيات في ألمانها وصنت إلى عاميورج أغيراً بعض الجندات البرطانيات 🧵 المعلى النوادي الجديدة التي افتحت الصباط والجنود . وترى اثنين منهن عند زيار مهن لأحد المسكرات تلاعبان لحقلين أبالبين . ومما يذكر في عده الناسبة أن الارشال موسجومري مع جنوده من إظهار الموطف تحو الألان حن إ دي حديقه : الأطفال ، بينها صرح الحرال الرساور عد أسبوع لحبوده بمعاعبة الأطفال

« الفوهرر» الأخبر في أسر الحلقاء تجمع هذه الداورة بين كل من الأميرال الاعاج الألماني في عهد هنلر \_ إلى الوسار \_ والجنرال جوستاف جوهال عالم اللوات

النكراء .. ولكنى لم اشهد بين هؤلاء الخزب النازى مكرها مرفعا ، فعندما العائبة ، لم يمنع شعوب أوربا من ان لقلوم ، وتناوى ، وتنمرد ، وتنور ، حتى لظاهر في النهاية بحريثها . . اذ قلت لهم ذلك نظروا البك في دهشة أما غيرهم فكان حسبه الارض البائرة ومجب ، ولاتهم لا يصدقون ا ومن حقهم الا بصدقوا : قيلًا شمب

طريقه النها اية عقيمة حتى يقف أو والكفاح . . ولو كان مؤمنا بالحرية هكذا تحد كل الماتي . . يخاول أن لواقا البها ، لما صده عنها عذا الجستاج الرجل يتكلم عن صدق وايان . .

ومررث باقتن البافارية الترسلمت من قذائف الطائرات والمدافع. . فو جدت لحباة فيها ما تزال تجرى على وليرتها المهودة . . رأيت الفنيات الجميلات ، في ملابسهن الراهية النهيجة ، كتبل الربيع في مرح ويشاشق، وكان الذي كان لم يكن . . وكأن اقدام الفراة له تسبعق أرض الماتيا . .

وقابلت في طريقي سنة أولاد صفارة تتراوح اعمارهم بين المائتر أوالسادسة مشرة وكاتوا جيما في صحة طب عيمة لانقة ، لا يدو عليهم انهم فاسوا طوال سنى الحرب تعمما في الفذاء ال

وسالتهم : ما وابكم في العوهر، ولماذا خسر المرب ؟

فقال احدهم : لانه اراد ان يسولي على أوربا كلها .. ولو أكتامي بـعضـيا اكب الحرب ٠٠

وقال أخو ، بل لان الإيطاليين غدروا الم صدا به وخالوه في شال أفريقها

وهنا صاح اصغرهم : هما كلام فارغ . . لقد خسر هنار الحرب لانه « مَفْقُلُ » !! وهذه الكلمة وحدها كفيلة أن تربنا صورة من صور تفكير الجيل المدد الذي سقى الى بديه مصي المات القادمة .. وهو جيل ينافض الجيل السايق في لغطــة واحادة على جيم الوجود !

ولكن هل معنى هذا أن الآليا تحقت

\_ بعد تعد حسرنا الحرب ، ولكن قليلا! ، ، ،

روسيا أن تستمر على تعاونها وتحالفها مع يريطانيا . ، سيدب بيتهمسا دبيب الخلاف والشقاق قريبا . . وفلسدكذ سنسنح لنا قرصة جديدة ، لتنهضمن والواقم آنه بدات في المانيسا روح

للرة لا تريد الاعتسراف باصر هاله الهزعة الساحقة .. تقد رايت على الجدران هذه الكلمات : « تذكروا انتا سننتقم ! » فاذا قبل لنا : أن هذا من عبث الشبان الجهلة الصفار ، فلتذكرهم أن الحركة التارية التي المافت العالم ما أذاقته من الوبل والعدّاب ، لم تكن في يدايتها الا من عبث الجهلة والصغار!

#### راى القواد

ورحت النش في القواد ما افتقدته في الشعب : من تسعور بمشولية الخضوع لهتلر والرضوخ للنكرية ، وعن انخاذه سياسة المتبوان والاكراء، وعن الثارة هذه الحرب الرهيبة .. وكنت علن أن هؤلاء القواد أكثر ادراكا لحقائق الادورة فاذا بهم كمامة الشعب سوا بسواه ، ير شون أن يبرثوا العسهم ، وبتهموا فبرهم ة وبطلوا الدواغي التي حلتهم على ان يسيروا وراء هنلر كما السير أمام رعاتها النماج !!

فابلت الآلة من قواد المانيا العظام. . لا يؤمن بالحرية الهانا من قرارة النقس الجنرال هبرلين الطويل الشاحب ، ، الجئرال الهتارى اوبر هوسرذا الشارب الاسف ، والحسرال حالسكام والد مؤارا الراحة والعافية على الجهاد أذا الوجه النبيل القسامض والصنوت الرائق الصاي ، الذي كاد يوهمني أن

الماتهم: كيف هانت عليكم العسكم الممليم تحت أمرة رجل كان حلسابها بسيطا جاهلاء والسمتم بين بديه بيين الطاعة والولاء 11 لماذا لم تعتلوه 12

قال احدهم: لقد كان هذا مستحيلا. الم تعرف ما حفت عند ما حاولوا أغنياله في بولبو الماني ، ثقد اعدم ستة وأرسين من كيار القواد والصياط !! اللَّمَا : لا ياد الكم وحدام في هنظر الرجل القوى الجيسار ، الذي يقسود السعب الاتالي ، والجيش الالماني ، بيد I season

مقال ساخرا: عثر قوى وجيار! لقد كان مجريا من كل قوة وحبروت. اللي لم أره في حياتي الا مر ثبن، تناولت ق احتاهما القداء ممه ، وجلست على المائدة قبالته ، فرأيت لعامه اربع اكواب من شراب الليمون ، ومع كل كوب قرص من اقراص الدواء ، , وكان هذا هو كل عدائه .. مقلت في تغيي يا له من عجوز مريض ! لقدا كتائشقتي عليه أكثر مما تشفق منه . . لقد كان موضع العطف اكثر مبا كان مصدو

عجا لامر عؤلاء القوم ا أتك لنتظر الى عيوتهم الساهمسة البريئة ، وتستمع الى أصواتهم الخافتة الصافية فتتساف : المحدومون حقيا هؤلاء الناس لا أم هو النقاق قد يلغ يهم أبلته هيقاء حتى يدوا في مسوح الصدق والراء أل ، وتكاد تلحدع . وتكاد تحسيهم صيادتين أبرياه ... الاتل : هي مقته لينار - وكراهــــه ولكن ما تلبث أن ترى ــ على حين غرة التقارعة ، ورغيته في ان يعيش في ظل \_ شواظا من القسوة تنبعث من عبوتهم علام حديد بناقض الفلام القديم من الحالمة ودويا من الملطة بتحل اصواتهم الخافلة . . فيبدو لك هذا الشعب الذي اللقى العالم ، على حقيقته . . يبدو س فكرة الحرب والسادة والعدوال؟ إلى هذا الشعب الذي افترف جريمة للا لذ الله قال لي يستاني يسبط وهو الجرب بالاسي : والذي لن يتورع عن النزالها لهذا ، أن لهنا ، بل أن أقفينا ،



بنشرف الدكاسور أيق لنز بالانة عملاله الكرام أنه سينيب عن التامرة في شهر أغطس اللط مرميت هذا العام وسياشر استثاراته كالمداد في عدا اللك المدة بسادته بتارح الاسكمانة وقم ٢١ بالقاعرة من النامة الحامية إلى النادسة مناء

A. H. COUNTRANDS - STATE

الأمتعان فأجسدات التجميل من برلين.

﴿ إصلاح عيوب الأنف والأذن والصدر ، إزالة التجاعيد والتدوب من الوجه والحبوب الني بأسفل المين . . . الح )





# سيف الأسلام فذالقهمة

ينزل مساحب السبو اللسكي الامير | مشهودا ، فدال انه بعرف عنه الكتير - . سيف الاسلام عبد الله لل الطابق الاعلى كما وقف أمام لوحة فيها رسوم المعدان بلمن تسره ، وهو يعيا في صالوته حياة \ الحرية الحديثة كالطيارة والديابة ، وكان عربية طلبقة ، غلا يكان يصل الى صكه أنحت كل آلة عربية السها قبل الحرب . حتى يشغلف من ملابعه التي يخرج بها العتي سموه بنعرفة عده الإنباق لانها كتبرة وثنيلة

وسنوم لا يدخن د ولا يتناول طمامه في غرف الطمام ، بل يتناوله في غرفته ومعة وجال حاشيته له ويسهر معهم في المالها في الاراضي الحائية مالولة اللحق بدرعة النوم الى ساعة متأخرة من الليل ٠٠ فهو لا يسهر خارج الفندق إن يستمتم بالجلوس على الحضرة ، وأخذ ولا يفعب الى السيما أو الكمرج أو أي يتحدث مع اسعاء بعض الوقت ، حتى وع من أنواع الملاعين

وقد عنيت ادارة الفندق باعداد الاطعة مسيد المرقية التي يؤثرها العرب ، وهناك مجموعة لا يأس بها من زجال المامعة الاول الني يقوم قيها برحلة غازجاليس، العربية الدين لم يبرحوا مصر ، ومنهم معادة الشيخ بوسف يس ورجال الوقد

> ويبدى سنوه اهتماما بالفا ببلتاهدة حمالم القاهرة ومتاخلها ونواحي الشباط می مختلف مرافلها ، وقد گانی بن مازارد سبوء من هذه المالم التحلب السرى ، وكان منا ادمشه به تلك الاسباع التابية التي تلون التحف الاتربة ، حتى الن انها حديثة المهد لولا ان أكد له العصول انها ترجع الى آلاف السنين

> وفي التعف الحربي استوفات عاره بعض اللوحات الزبتيسة لبعض الواقف الحريسة النرعونية ، كما وقف عنم السراويل التي كان يلبسها الجنبود السودانيون وقال لن كانوا في حبته انها مربعة انسلا عن اعالتها على الحركةالسريعة واستوقفته صورة خبرالدين بريروسء الذي كان فرصانا ومساد فالدا بحريا

ولما وأي الدافع الصيبة التي ترجع ال مهرد النالك قال أن لها نقائر في البين لكنها اميلر حيما ، حتى يسهل

وزار سبوء حديثة الإندلس ، ورأى اذا ما حات صالة الظهر تقدمهم الىأفرب

وقد ذكر لنا سبوه ان علمه على المرة وان كان توافا لزيارة مصر من زمن بعيد ، واله يستريح الى السفر بالطائرة



وفي معرض العنفاعات التموذجيعة استقبل الأمير معالى معلن عجود بلك ولرس السبارة والمناعة الدي يدو بجانسه وهو يسجل عده الزيارة في الدفت للمد قداك



ماهب السو اللكي ميف الاسلام عبد الله في تترفة فدق ه شبرد » حيث يُنزل هو وأفراد ماشيته هجماً

اللي وكبها من لبل تعر مرة ما جي لمبران

حيث يوجد الطار البريطاني وين سنماه

وقال لنا عل جلالة والنم اله استماد

صحه ، لولا نوبات تصاجه من از

الروماتزم ، ولمنا ألله ثاذا لا يفكر

جلالت في القبلوم ال حبر للزيارة

والاستشفاء قال لان جلالته مو الدي يدير

كارتمتون الدولة والدا لاجد وقنا للغروج

ويدى سبوء تفاؤله بألبف ولجامسة

لع مة و وأكد ال البينين متبطر قائماول

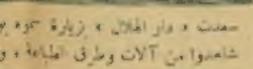
العرب على احياء مجدد. الفديم ، واله

لولا بعد الشقة بن مصرّ والبعن لكانوا

الول لللبين لكل دعوة من دعوات الجامعة

التي يعتبر قدومهم هذه الرئة من دلائل

افتناص بها





في التعف الحري وقد وقف سموه يتأمل صورة القائد به خبر الدين بربروس ٢

# صور من الأسكندنية.



عيد الملك جورج المتنت الوال البريهان في المستري و المراد الأسطول البرطاني الأميرال لذات ، وفد شهد هذا المرنن ساحب السعو الأمير محمد على والأمير يول وكباز الصبريين والأجانب، والمناز باشتراك قوات البحرية البرطانية و سرمن يمش غام معركة العلمين، و ترى سمو الأمير عجد على يتعدث الى الأميرال تينانت ، والى يمين سموه جلس سمو الأمير بول



بعد خمس مستو أت! أقات كابه فكنوريا ق الأسبوع الناض مقلتها التقليم، \_\_\_\_ أتوزيع الجوائز علىالمتفوفين لأول مربة منذ خس سنوات ، وازى حافة البلج البرجاني وهو يصنافح أحد أعضاء هيئة الندويس الصريب بالكلية



وفاء وزير لمدرسته داى خريجوالدرسة الباسية النانوبة بالأسكندية والنهزوا فرضة زغرة صالى وزير العارف ــ وهو من تلاملتها الأقدمين ــ فأهموا له حفلة شاي تكريمة حيث الفعات لهم هذه الصورة بعد تناول الشاي

of Court مديدة ل 1. th 15th من التواخ وجهزت يا فأعدث قبر والاراسة ما وعال ال



المير البرطاني فوق اللمة ، يعرض اللوات ويتاني أعيانها

# عيد ميلاد ملك الانجليز

وافق بوم الحيس الماضي عبد مبلاد ساحب الحلالة اللك جور بع السادس ملك الانحافر . فأنهم بهذه المناسبة عرض مسكرى كبر أمام شكان اصعر النبل ، اعترك فيه موالى سنة آلاف بجد وجهدة بمتلون اللاسلام الأسلمة البريطانية ، شهده مدد كير من رجال الدولة والسلام السياس المعمود في السرادق الكبر الذي أنم فسفا المرض ، وكان السام البريطاني المها النوات المنتوكة في المرض الآياً عن اللال ينها المجاهم المجتمدة الديمة النوات المنتوكة في المرض الأياً عن اللال ينها المجاهد المحتمدة الديمة عالمة مات



إحدى الجدت من فرفة الموسيق الشاة الى



رة سموه يوم الانتين الماضي حيث زار أفسامها المحتقة ، وأبدى سموه ومرافقوه المجابهم بما المباعة ، وترى سموم في الصورة بتحدث الى الأسناذ شكرى زيدان أحد صاحبي الدان



حو الأمير البلي وسعادة عبد الرجمن عزام بلثه ، بتدارسان في شؤون الجامعة العربية



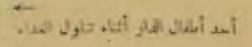
من الجنود والمجندات البريطاليين في المكان الذي أعد لهم الناهدة العرض يحيون زملاءهم المشتركين فيه بالتدفيق والابتسام



تنبف من أمقال الداز في فراشهم وفت النيلولة

## اول دار من نوعها

المت جمية الهرية أغنجاً في الاتكنوبة داراً 
ديدة لكفالة الشال واتخلت لها مغراً في مبى غم 
عزم بك ، وأعدت لها برنائجاً السابة بالأشال 
ت النواحي الغذائية والصحية والزياسية والعلية ، 
عهزت إجبع الأدوات والآثاث السلازمة لدلك 
عدت فيها الحامات المعجرة وحجر الذوم والطعام 
الدراسة وغيرها ، على أن تسكلل الدار كل 
عناج اليه العقل من للابس ، وهدف أول 
في السامة في للابس ، وهدف أول





يس مجدات الأسطول البريطائي اللواني اشتركن في المرض شابهين البيشاء ، عند مرووهن أمام النصة التي أعدت للسلير ولكبار للدعوين

# 



المروسان وعن بمينهما حلق عمود بلته وعمود حسن بلشاء وهن يسارها مكرم عبيد بلشا وعبد الهيد بدر بك قبيل انتباح البوفيه

## عرس الأسبوع

أعتقل في الأسبوع للاضي يزهف الانت فاطمة صفوت كرعة الدكنور مصطنى صلوت وَمُمَّا وَ إِنَّ الْأَسْتُلَا عَبِدَالْفِتَاحِ حَسِنَ أَعِلَ عَالَمَةً عود حين باشا كير المقتارين الليكيين فكان زفاقهما أشبه لملتل النعالية واله ا فند يدىء بند التران في الناعة النادسة بحلسور دولة رئيس الوزراء والوزراء والكبراه و وفام باجراء مراسم المقد فلسلة الأستاذ التبنغ عبد المعيد سلم مثني الديار المسرية وحتى اذا كانت الماعة الناسعة مساء انتهم المدعوون والدعوات في السرادق القحم الذى ازدان بأجل الرينات وامتلا بطاقات الورود التي قدمت المروسين وشيدنا بين الماشرين أسحاب المسال الوزراء ووكلاء الوزارات وكبار رجال النضاء والعب والأدب والصعافة ، وكان قد أعد لم بوقيه فالتو حوى كل ما أن وطاب ، كا غنت الآنية أم كانتوم بشم متطوعاتها الرائعة د وفاءت السيمة بديمة مصابق و يزقة العروسين ، بين عيات الموسيق الشبية ، وعل الجيم يستمعون الى أم كلتوم الى ما قيسل العجر



يحدى الميدات عمراً لمحمود المهوق بك كفه وحو بنافتها في اتجاهات المطوط فيه



مكرم عبيد باشا يستمع الى حديث الآلمة أم كانوم . . أتراها تجدئه في فن الطرب أم في فن اللوس ؟ ؟

### الليك في رمضان

علمنا أنه ربا تسعد الاسكندرية في شهر مرمضان بتشريف جلالة المك . وفي هذه الحالة سبكون التقال جلالته قير رسمي ، تمنيا مع الرغبة التي أبداها جلالته من قبل

### اللك عبد العزيز في مصر

اصبح في حكم المقرر ان يرور جلالة اللك عبد العزيز آل سعسود مصر في شهر شوال القادم - اى في سيتمبر ، وينتظر ان تستفرق هذه الريارة حوالي عشرة ايام أو اسبوعين ، لضرور فعودة خلالته قبل موسم الحج

وقد بدى، في أتخاذ التنابي اللارمة لضيافة الواثر المطبع ، ومعلوم ان جلالته لا يلاقه صعود الدرج فهو داقا يستعمل الصعد ، ومعلوم كذلك ان جلالته فارع الطول ، ولذلك يدى، في ندي ما يلانم جلالته من رياش وفراش وغراش وغراش وغراش الراحة

### رفعة على ماهر باشا

انتخب رافعة على ماهر باشا رئيسا للجنة العامة لمساعدة مسكوبى صوريا ولبنان ، فعصد رفعته الى تصر عابدين مساح يوم الاحد الماضى ملتما تغضل جلالة المثت بان يشمل اللجنة برعابته

وقد ساقر رقعته الى القصر الأخضر يوم الالتين المساشى وسيعود في نهاية الاسبوع ، ثم يقسم وقته طوال النهر الصيف بين القاهرة والقصر الاخضر

### هدية للنحاس باشا

استغبل رفعة النحاس بائسا يوم الحميس الماضي العام السابع والسبين من عمره المديد ان شاء الله ، وقسد البحث في هذه المناسبة وليمة عالمية محدودة جدا ، فلم يدع احد من الوزراء الوفديين ولا اعضاء الوفد واقتصرت على رفعته والسيدة قرينته وأقراد الاسرتين وتناولوا جيما ضمام الفداء ، وقدمت له السيدة الجليلة قرينته مكبا فخما عدية من عصمتها لهذه المناسبة

#### رئيس الشيوخ

أوصى سعادة الدكتور هبكل باشسا يحجز ه غرتين » في رأس البر أنيست عليهما عشة كبيرة ، وستسافر عائلته الى رأس البر في أول يوليو، اماسعادته فسيقسم وفته بين العاهرة ورأس البر الى أن تلتهى الدورة البرلمانية ورئيس الشيوح لابحسالاسكنوية،

راس البر يستطيع ان بنوافر على البحث والكتابة والتأليف النوابغ في منيافة المليك

إيل بقضل عليها راس البرء ولا نقضل

على راس البر الالينان . ويقول انه قي

ارسلت الخدابات الدورية الدادية الى الماهد والشارس لاحتماء الطلبة لتوابع تميينا لارسال الدعوات لهم لتناول الشاي في قصر غابدين ضيوفا على جلالة المات

والفروش ان تقام للك الحفلة في أوائل شهر يوليو القادم ، وقد كان عدد الطلبة الذين حظوا بهذا الشرف سنة ١٩٤٢ حوالي . ٥٥ وفي سنة ١٩٤٤ حوالي ستمالة

#### عيد ميلاد

احتفل سعادة الدكتور عيكل باشا والسيدة قرينته بعيد ميلاد كرعتهما عطية وقد النث الرابعة عشرة، قدعيث مديقاتها ومدرساتها واساتذتها لتناول الشأى ثم تبارث الفتيات في العرف على

وظل هيكل باشا وقرينته يستقبلان الدعوين والمسلعوات وبتواقران على خدمتهما حتى المساء

#### صيف سمودي

قدم الى مصر هذا الاسوع السيد غمد سرور الصبان مدير عام مالية المعلكة العربية السعودية . وهذه أول اجازة باختها منذ عشر سنوات

وقد اقام وعائلته في فيالا في شارع الهرم وسيعضى فيها بضعة أسابيع ثم يسافر يمنعا الى لينان

### الى الاسكندرية

سافرت ساحية المصمة فرينة رفعة النحاس بالسحال الله الاسكندرية صياح الاحد الماضي لماينة الجناحالتي سيحجر لرفعته في فندق سيسيل والإشراف على اعداده وفقا لرغيتها

والمفهوم الله بعد ان تمود عصمتها الى القاهرة ثبقى الى الاسبوع الاخير من يوتيو ، ثم تسافر ورقعة ترينها لقضاء قصل الصيف في الاسكندرية

### طائرة الملك عيد العزيز

وصلت طائرة حلالة الملك عبدالعرج الى مصر هلله الإسبوع وهي التي اعدمت لحلالته من الرئيس روزفلت . وقد الله من السوعين سعادة الشيخ يوسف بس لشهود مؤثر جامعة الامم

( عيد الأشيار على صفحة ١٢ )



الأمير عبر الافرق في بو مورال الأباه البوهية الواودة من أمريكا على الأمير عبر الافراد في بو مورال مناه البرنامج الله المحكومة الأمريكية لزيارة الأمير عبد الاله الومي على عرش المراق للولايات المتحدة ، وتراه عنا بتحدث الى الكابات ارشيال روزفات الذي واطقه في الطيارة من كالزابلانكا الى الولايات المتحدة مندوباً عن الحكومة ، وطهر خلفهما الدكتور مندرسون طبيب سوه - الى الهار مد والكولونيل عبيد عبد الله أحد وبال ماشوده



و بي من در دان وقد خداو . د د صه د لان

## مزاد .. في قصر الاميرة بارلى حليم

enter to by which was well as e d no we want of the by ge so y rate to a go a war and so در غیم ساو مساوی از در در the second of the second

a see to be a second to the second ل أن تبتعمل تواهد إلمارات الله الله المارات عاة عابه في الأنفاح والداه

per ge Starrage - les The man has been by

من که به ال پاشا و صالوی آویدون ۹ عدد ٧٠ ٥ وهو غيرملاً ود ١٠ ١ ١ ١٠ من موم بآلاف الحسيات ة من على مد الله و أو بالحرى السالون الدي ع سـ ۱۹ مهم و در د در د کره

a marine feet was no - عرضت دركة بيساوية طولها ٢٥ ستيمتراً في طهرها

حسه من مدر ۱ ورجسون ، الذي مد م

عَوش الدمب، وقد رسا مزادها علم ٣٥٠ حماً - اشترى الديل عباس حليم عدة عمات عاية في الأعد ح ممسي مد جهر أحد أو د فسام د ك م اله ال

مهر آلاف الكتب ومثات المطوطات ، ودهشت إد وحدت مهم. المواعودين من الحنس الناحر واغلى لأيت وليس بينهد أأسد الأدلماء

# ساستنا . . آمد الله في أعمارهم

و د د می در در این این در دادیدای هم این د مر في هذا المثال الى أعمار ساستا والى سمى ما يتصل بهم من هده لـاحيه

الامادة المروعوالوجيد بينارهاشا اليماس وغيره ١٩ م٠٠ كان ١٠٠ سن لقني هم المدينة ما الآن وأو يا المحي سه في الب من كو س وده د د وک در دست the same and the ١٩٠٠ ، و شامي كلم أن صد . ١٩٠٠ 14 0 4 - - 00 - - / 1 124 ووصل بي الصال فين من عد ١٠٠٠ لأون ال واستقال سنة ١٩١٨ ليشتعل بالمركة الوصية

#### رفعة على ماهد باشا

الى والا توفير الذمم يتم عامه النسالت و ... من و تحرج في كابة الحقوق صنه ١٩٠٢ ت بهل بالهاماة أول تحرجه فيالمسورة . وفي ... + ١٩١٩ كان أرطليمة للوطفين الدين الدوا يلام ال وكان في أصفر أعماء لحبلة الدستور ، ومن ما ما ما يروي أنه با بعد وفاة والدهـــكان ومياً على شفيته للمدور له

ع د كر ۱۹۱۸ من د و ساعد دور أعمال ووس أم در سه في كندو د ، وكان في م سرة الصغر من تولى رياسه الوزارة ظد وتحليرا يجافظ فليآذاه العالان وعلى صاوم ، عام رأب الوزارة سنة ١٩٤٠ وكان شمره أوات عاسمو عالى لقانون 4 وعاد أيشتغل وردسك بتقاليد الاسلام ، وه، \* كم من ٨ د م ٠ . سمن في و ره الأشغال ١٥ عامياً بالتصورة الل أن احتير سنة ١٩٧٧ عين الشياس السراس، أدب و عاصي، إلماء دوايه ، عرف ياصر مه والجد ، يبدو الرولي راسه عرج النياسة ، سازمه صفق ود رو و ما يا المداد ع و أنه كان إلهاماً وليكنه في حياته الخاصة ومع بين يأسي دم في عهده حا با سدو ده وعدم قدم كه ، الد الأما عدم حق المتعر المعالم على الحاكات الصمامة

رولا صدقی پاشا

لها مي د يا عليه در يا کال له دا دم

وولة عبد الفناح بحى باشا

إزاى النازود سنة ١٨٩٠ وكان علام بأشا

إذاراك وكبل البالة وصعق باشا ه صاعد

اريد فالد تفرف فأتأ بالاعتمال والابران

وعاداء مناسم جيم الأحراب ء أوثى

بنطه في الروق ۽ وقم ينجب سوي اينة واحدة

تعتقل سيد مبلاده كل عام، وهو لم يعد

دولا سری باشا

يان ي ل م مسوم

#### رفعة الخاس باشا

أحدماهر باث

#### رقعة صنين النا كاوريا على سنة ١٩١٠ ، سائر الى قرقنا

AT LEAST LANGE TO THE COLOR سه ويي عديت ويبدي ۽ آخر ره مراجته من موايد سبيه والعدة بـ بال وطوح العامين البليا سنة ١٩٠٩ . . سافر في ستهال اتحاللها مسة ١٩١١ وهاد ليشمل مدرساً بمدرسة عرم بك التاتوية ، تعين وكيلا إماسليه أم أومه و مراء من من من سنة ١٩٢٤ وكان عرد إذ ذاك ٢٠ سنة

- دود القراش باشا

#### مافظ رمضايه باشا

﴿ مِنْ إِلَمْ الْمُعْتَوِقُ مِنْهُ ١٩٩٨ وهمره رام احواوه أعطالة والأحجاج فا Some Berkelde of the story الآن ٦٨ سنة . لم يعمل موظفاً بالمكومة بدأ . تعشق المحاماة وسنم فيها . وهو من على من شميونوهو أنوم مد عد الراح عي الحطباء للمدودين في الصرف . يشهد الكل له بأنه أكثر البامة المرين تنبقاً ودراسة أثم البادسة والسمين . كان فاسياً في السائل الدوليه

#### معانى مكرم بانتا

وأدسنة ١٩٨٨ عميره الآن ٥٧ سنة , محل ميد ميلاده بصورة غريبة ديهو يحاوجه لى خدمساهات يسجل دنها أثم ما أنتج في المام للمارم في سيل حدية وعده ۾ تزوج من سه لا سم کا که دا فش خا د سا دا و فد معليا به سادا او ڪان عامل کي صديق عب الها هدة رسالات من هناك تنتبر أغوده أن ف وقير اللادم بم ٢٠ سنة ، كان أول الادب البالي والمعته الرفيد

#### مهادة فيكل ماشا

اع و کار ساول سنة به تنظ فی فراسا

## بمناسب مولد تملع محلات الرشيري المام، المسال المام ا المصيغ/ فاشاع اشيخ سيدمة حجار عسيب الحرافاع الحيلاق الحبصيروالسرسيرا لمشعة باللوزوالتستوروا لمليهومالين

لى المدقاء قابلسى فى روث

عابعة المعروزها والاجيف

بذل مصنع مسابون شاهين جهدم في إفراج كا باسسي فما رُوق.

ويوديثنا سترحاول قصل الصيف أق يطبع على كل مق الحب هذا الصابون

المعتشمانعام وزارة العارث

السكالالآن: ما هي أهرمزايا ثاباسي فاروق ؟

وَحَدِ الْأَجَارِ لَى تَكُونِهِ الرَّقِي فَيْ تَهَا يَرْهُذُوا الْأَصَالُونَ مُ تَعَطِّع الرَقِرُ ورُسِل إلحب المصنع

فيسيناد خايته شتصف يوليو ۽ ولفل يمض المور في ال يصل اکثرمن برو واجد .

• الأشاذعلى بك المارم • الدكتور أحمد غلوشس

و الأيشاذ تونيق تأصف روليق رجميدا لجمعية الدوليز للتغليم النجارى

• الأشاد محدد الفتح مدرورة المصرى • الأثبيّا ومحدمض رسعيد

انجسوائسز

• ٥ بيها المفائز الأول • ٣٠ ميها للفائز الثال

• ٢ بسبت علقائز الشالث ٥ أينا وسطام الإوريق و - ٥ مناس

رطوع من المحادود لغل مست أل ١٠٠ معر د لك

الممتع مهابون شاهين ٨٧ عارع الأرهر - القاهرة

اهمزایا ناباسی فاروق .....

وفدا معشالمدة لفحص الأجابات وشح جوائز للمنقوقين من جعترات ا

تصحيح العلياعة العشاشق سر کلهٔ عن باره سعیه محود به مسادعه المقشنة الدرويس وكرل شؤون مابعد الحرب عبرلعتاع عناني المستم وقد وقع تحريف في كثير من مواصعها أحرجها عن للقمود منها sons only a willen

المولدوجميع أنواع الملبسات والشيكولاتر - استعدادها مولفلياتنا لأفراع



عِمْرُ لَكُثِيرُ أَنْ مِكْرُ فِ الْأَشَاءُ الدِينَالِي الى سمود مع البلام من جديد المثل مكان ستاح بعد الحرب، وأحناها هي الاشك المدارة في كل والتابقدر صاحه ميراتها علك الكولوما الدينة ، كولو أ الكسوس التنفية واتصارة شقاها المرض

AIKINSONS Eau de Cologne

11 to ( Unit ) 118"

# مصانعاس عيل محمد

and we have the second

#### بسر ادارة مصاقع اسماعيق محمد التسكوبات والمبورث أبد تشرك مطرات عثاقه أمجار الكرام وقد جارب له يم ورمنادهم - في المساعد عديد . د

محيان جواف عمواقة ضب والوعميات

the second second second A THE ENGINE I AVEN

The second of th 9 9 70 40 0 0 0 0 0

مصام اسماعيل محمد للسكونت والحاويات شارع الممد رقم ١٧ درب معارة مامه الحين الممول ٥٧٧٧٥

a new transfer to a great the state of

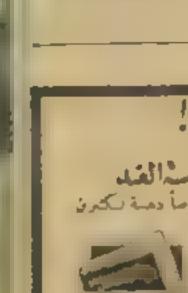
الطنية في ما الجنوا والمستعلما والمات

> السمة دو يكن على من الاست الى النس وه ی د در در کرد از د جرو حدجی در به ادالا عا ن المادين في عد همته منذ وغير ح الله كمه مده ل أوقات فراعك في المعرل في دراسة

> > يمــرو نــانح

من الساء والرسم وحيم قروع المدسة كا

BRITISH INSTITUTE of ENGINEERING TECHNOLOGY (N E) LIG



هيئ تعندك الآن لطيس اليتوم تومشا فسيدا لعتبه

PAGES TIPE!

ب النظممول على شهادات سنرف بها مثل الماتر بكيو سن BSc AN ICF حماسا درد الاحرعيد عدم التماع



# الم معالمة الغرصة مثل بعد!

## لقد حلى التعدم المساعى في لشرعين الأدني و لأوسط فرصاً دهمة لكترين

العد أن المهر عدم عداس الآن فلا تدعيا تقوتك والترك مستشك في يد المساء ومع من هد الرغد التي قللة ولكن عكنك المصول على و مدر رب عرب مايتها الآن من المعهداليريطاني للعلوم الهندسية

Dept. W.E. 6. Union Fixes Building Found Avenue CAIRO Dept. W.J.E. 6, Square Building, JERUSALEM

عتدماتريسس العدواء الهاجها إحدىء المدعوس

فالق صاروخهار أسأ الحالهدف .. ود ر لاكون هـ .

و الله على ما ولكن شريط كوداك في ماكياه

والوواد مثعولا في مناهدها والعدران

کی ایمان المام ما السنج عوده سوره

النبوا هوائة إنصاف مدعه

## في النوادي والصالونات

Vancous se von a manufact to a versus of the "

and the management

1 × 2 × × × × 1

and the last

وماه الحاوجية ماياس عمليا

الاستاء وحملا من حاما في الاستار

( ter + + + + + + ) the to be the same of a set the second second

وهم الله الأسيم ٢٠ منحد وفاي ر حص دا - الله وده عقف اد بردند ، نحمل من اداراً المصد التعلق بدي بعدم فيه care and the same

> you have as a state of صل ماين أعداء والداعية المتوسم ا med 1 - 1 - 3 1 - 27 مالاله في حدد بي عافره في الم ساديه ويتنفي والراوفي

#### في اصر بالدي

الماسامين المارمين والحساء اعن به بالمسر دير as and some and the state of the state of and the second ووسيد في السيد منها عا خي است کا چاي ده اي د and part that were all

#### अध्यक्ष्यक्ष

سنته حمسه الاندة فرباق عصا خ ۱۰۶۰ (الصور) من ۱۹

الجديدة عاملها جديدا اد أمامته مسام وحمام المه و مصر المديد د و ا السبت المامي جعله اتبعه دعت اليها الطمام من صدم سيدات المبرة 6 كما حصرات الدين ساهموا ي تجاح جعلتها كانت مشهجاتم عبان ورميلاتها إترون الخرية الني أفيمت ينادي الصيداءلكي على راحه المعوس ويطعن يهم أفسام مند السيوعين، وكان لهم فضل مساعدتها المرة مساف تواجى بشباطها عمارة عثيدة وقد حصر الجعلة رقصية على ماهر

ال ما لا جي اما فيمونه الما ما الما

برعاد مام الماملية مصوفيا الادامين

As a second consisting of a consisting

مد سال دمده کار آدم اس موده

على البلاج

the state of the state of

· garding there s

See See Comments

ورارة الاوفاق أي تصرص أينع بالراد الفلى عبارة وفعنا مطوم اشا المابله للورارة والمتسدة حتى حريدة الاهرام . وقد حدد للمتر عن اساسي فدره د؟ حيها



ماشنا والفراق عمر فتنحى باشا وعط م

باتنا ولورد كينزوس وميرها أأسب

حقله عائله احتمع الكن فيها الراح

ا در ي جو جرا ا ا درا الد

الرابطة الرسرية تحتيل يعيد الملك منه و مدود عيه و ومره و مدد در در در وری المراعم من المدعم أن والمعليد العام المداني عروا أن المانية عن كل من مهی د یا رکاستاند و دک ور ه بال بات واد ند . با و ساند ، مان عبایا بام



عاع أولاه قد اجلموا في فناه الجامعة وفاويم واجفة ووجوههم شاهية ، لامن أثر الاجهاد وكثرة للذاكرة أولكن ترفيأ للمطة الرهيبة الق مان فنها أحماه الناجمين

# الماني مكذا يستقبلون نتائج الامتحانات!

ا حقاً انه ليوم عسير ، على الكسال والحاملين غير يسير ! يوم يسأل الطالب عما حصل في ستبه ، وإنجزى مما أبدى غلالها من جهد في الذاكرة واجتهاد بالنجاح المبني، وهما أسلف فيها من إعمال وتحاصل بالمفوط . . المثان !

وما أشبه الطلاب بوم نذاع التنائج بالنهم يتنظر اللحظة الى يتمط فيها قضاته حكمهم عليه ء إنه يقرأ أسماء الناجيمين من ورفة ، هي فائمة فاما يرامة وإفراج ، وإما إدانة وعقاب ؟ وقد سجلت عدسة ، الصور ، طائلة من الصور التمرف فالجمين ، وقائمة الاتهام قراسين ! في جامعة هذا الأسبوع



مُمَا زَمَيَاتُنَ مَ أَمَضِيا السَّهُورَ الأُشْيَرَةَ بِقَاكُوالَ هُرُوسِهِمَا مِمَّا يُعْلَمُهُمُ



هكذا مصرت دهتها وركزت شمورها في للمكان الذي خاع منه أشماء التاجمين علم تشعر بشيء مما سولمًا إلا صوته علمط . .



أعلنت المتائع كانا بن الناجمين فراح كل منهما يقبل صلحبه ويعالمه

# لحضرات المشتركين

ترجو دار المسلال من حسرات الشتركين فيجملانها أن لا يدفعوا أيمبلغ الأى شخص إلا أذا كان حاملا بطاقة تفيد علاقته بالنار ويده ايسالات رسمية

ولا تعتمد الدار أي وصل لايستوفي هذه الشروط ، وهي متحدد الاجراءات الفانونية ضد أيشخص يتقدم لأيحشرك منتحلا صفة ليست صفته . كما ترجو من المشتركين مراعاة ماتقدم خوظمن تعريض

#### عن توريد الأساف السنديمة من المروج والجاود ومعات الاسطلات عنومة عام الدار يتوقيع مديرها والأثاثات والمدد ويمكن الحمسول على الاستعلامات اللازمة إدال من إدارة أسلعة ومعات البوليس يولاق وعن التخمة من الشروط ٢٠٠ مليم أمولهم كاشياع

لا محملي هم

ملبوساتك الصيغة بعداليوهم بأسدتي

فمالات الجندى قد وردت البها حديثاً التوعات

رائمة من الحراير والأقشة السوفية والعطية

التي نتيج الله الحصول على مايصبو اليه قليله

من أناقة والنيساز في حسفود ميانيات

اطاعی - وصف حملة - وحملة

ماكينات بلاك ويذل

تعتروم عـــالى البـــالاد

بعب ماحتجاب طوس

وصاعب

م ١٥٠٤ على المراس و عدود المسكندية والمستدوم المستدومة

اعلات مناقصة

إدارة لليزائية واللوازم بوزارة الداخلية

لماية ظهر يوم ٢ بوليو سنة ١٩٤٥

تقيل العطاءات عكتب حضرة مدير

والمنزوعه بشارع بيرس رافاه إ



عاءت أخته الكبرى ممه الى الجامعة التطبين بنسيا عليه: أناجيح هو أم تراه من السافعات ا فلما نجبح أعطته خدها ليقبلها وقدار تست على وجهيهما دلائل الفطة والاينهاج بهذا النجاح









كتاب فرص في عالم المندسة اقرأ الاعلان المنشور في مفعة ١٢

كنب الوجيه مختار بك فصة حياته قبل موته يبوم واحد . وأرسل بها ثل صديق قصيا بدوره على بعد أن أبدل أسماء أبطاقًا . فرأيت أن أذيعها لما الطوت عليه من عبرة ودوس علم عميق

كِف لِبُت في تعتى تك الفكرة إيمثل في نظري بهجة هذه الرفائل المروعة، وكيف تكنت منى واستحوذت ورواءها العظيم

أعجب بقسوته الوقاحت البسدم

اكتراله للفضائل . وكنت أحب قيه

وك القدرة الخارقة على التعتم ، التي

كانت تنقصني أ . . أما همو فكان

لا بحسنى ولا يكرهنى . . كان يؤثرني

على سواى لاني كنت اطبعه كما كانت

زوجني تطبعني ، ولاني كنت أسخو

عليه بالال ، وأفاخر الجميع بالتصديقي

في دعني ؛ واقر فننته الحبينة في قلبي،

فمضبت التهب القات معه ، وكاتي

وانزلقت الى حافة الهبوة واتا

لا امني ! .. تورطت في الضارية

بقل ال

واستفقت ! . . ماذا أصنع ! . . ومن

ارتاد جهنم في صحبة ايلسي الرجيم

واستولى صلاح هذا على كل جارحة

على ١ . . لا ادرى ١ . . كان شابا اعزب ، جيل الطلاعة . كنت أحب المال حبا جنوتيله ولكني حاضر النكنة ، خفيف الروح ، العبته لم التسور لحظة واحدة الى قد أصبح مهتنه ، والسجرته شكايات مرضاه ، في يوم من الايام فقيرا ، واته قد يخطر فيات فاسيسا مستهشرا ، يحتقر في المجتمع كل شيء حتى نفسه، ويستخر لى أن أحصل على ألمال من طريق لمبر من كل شيء حتى من تقليما ولا تطيب مشروع . . إله الحياة الا في غمرة اللَّمَّة الدافقـــة ،

كنت أملك خسين قدانًا من اجو د الاطيسان ، وفيلا جيلة في نماحيسة مصر الجديدة، ويضع مثات من الجنبهات وكنت اعيش بلا عسل ، وانقسق بلا الشرق ا حساب ، واقضى ألحياة مستهترا عابثا اسهر الليل : وأنام حتى منتصعالتهار وكالمتحقاتن الحياة تأسرني ومباهج

العيش تفرينيء ورفائل الكسل والفراغ تشييم في تفسى فبريا من العظمة والكبرياء يزيدني اقبالا عليها ، وتشبئا بها ، ورقبة عميقة في الدود عنها

وكالت رفائلي هي البطنة ، والاناقة والحمر ، والنساء . . فلكي اطاوعهما واشبعها ، ولعلا جسمى وقلى من مناعمها ، كنت لا اقتم بالانعاق عليها من مالى ، بل احاول أن افذيها بالمال الحرام أيضًا ما استطعت الى ذلك سيلا

وهكفا أولمت بالقامرة والسكن في اعتدال 4 وبالضاربة في البورسة ولكن في حمقر ، فايتم لي الحظ والامني

> اتى كنت مقامرا، وسكيرا، وزير نساءة ومع ذلك تعد كنت احب بيني الم واحب الراة التماخترتها زوجة في ٠٠٠

كستت أحسرص على الفائدجيما: لذة الاسر، والدَّةُ الحَسرية .. لـدُّهُ إِ الانطواء ، ولذة الانطلاق الدة الوكر الناعم الهاديء ولمدة الأنق الشامسع

حافتة الصوت ، خافتة الحركة ، رحوة الاعصاب وعاملة الراج ومقسودة الارادة ، يتبعث منها سحر غامر اخاذ أشبه يسحر علراه خفرقه بقلقها وحي الأنوثة ، وطعلها تداه الرجل ، وصفيها الضعف ا ويضيها الخوف ا وتروعها

وكتت أحب قبها ضعقهابيرز توتيء ولينها بخفف من حبدتي ۽ وحتاتها يقطف من غلظتي ۽ وطاعتها المبياء تبط من استبدادی د و تجردنی امامها من كل سلاح ا

يد أن علقا الضعف الذي كنت اميده ، كان في الواقع سر علاكي !

لم أجد في امراني زوجـــة عنرمة تو بة ، تعاولتي على نفسي ، وترسلي الى عقل ۽ وتحتي ڏاتها وتحيثي فارغيت أنا الأخسر في تيسار ضعفي واطلقت العتان مختارا لنستى رذائني وكال صديقي الحيم الدكورمالاجا



كتفى ، ويتمسح لى أن اؤمن على حيالي حرصا على مستقبلي اصنيت السه قير مكثرت . . ثم رقمت رأسي وحدلت فيه . . وعندلد وفي لوعة الياس الذي كان بعذبتي ، رفي عَفِيته عن عقلي الواهي ، وفي لحة من لحات عقلي الباطن ؛ لعت و ذهني فكرة هاللة ، فكرة فظيمة لا تخطر على بال شيطان حتى وقو كان سلام نفسها ولاح لي طيف امرالي ا . . رايتهما رای الین ۽ فهيڪ قلبي في صدري ۽ وارتمدت ، ارتمدت شفقة عليها ، وذعوا من نقسي أ ولكني لم أكد القرس في طيفها حتى احسب بعض الطعثنان بخلقها بعقله ، ويزينها بفكره ، الم بندفع وتشجعت ، . أغراثي ضعفها الحالم ا البها مفتونا ، ويظل بعب فيهما حتى وسكونها الهاماد عا وتعتهسا المطلقسة . وطاعتها المبياء ؛ فالتهب القسكرة في هذا الرجل كان شيطاني . , وكان أ ذهشي ، واحتلت كياني ، فقمت من

مضجعي ، وبدأت أفكر ! . . فكرت

طويلا . . فكوات عبدًا . . ثم رؤحت

والى أفي صرعة الخبل هذه ، أغافر

الحسر في مشرب نات مساه ، واذا بصديق موظف في احدى شركات

التمامين ، ينحني على ، ويربت على

تحت حلى واتنابني شبه خيال !

في نفس الوقت مثلي الأهل 1 كتب أورى وذهبت أبحث عن صلاح . . والتغيث به وهو منصرف مرهبادته في شيارع قواد ، فنابطت دراميه ، وأتجهت به صوب أحفا التسارب ا وطلبت له كاسا من الحمر . ، وتسخصت اليه طويلا ولم أعد احقل بشيره ! . . رايلني اغوف بفتة ، وشـــمرت بفوة غربة تندفق منه على 4 تطلبت له كأسا أخرى ، وشرعت الكلم ي همس وكان يصلى الى وهو مثنيه يقظ ٤ قلما انتهيته الفيتصمنقع الورساهماة يعض على شفته ، وينظر في كاسه ، ويستقرق في التفكير ، ، وفجأة تحول الي وهنف : ﴿ إِنَّكَ لِعَصَابِ } . . ١ فندت منى ضحكة ومنفعت : ﴿ السِت

( ) أنا صاحب الفكرة ! . » ا تقطب حاجبه وقال : اللهم أن تكون قيمابعد سيدها الق وسمك ان الصحت وتحتبل د، ان الخبدع وتنسل البيال اللجيت : ﴿ فِي المسالة حيالي لاء ما القسال : 8 وحيالي أنا أيضا ا . . ك ودفيع بالبكأس وهنم إ بالتهوش، لم داد فجلس، المست انه لا يرقض بل بنطع امتحانا لقوتية المحيث عليه والتمست

وكانت امراني ا احسب و مخلوفة والمقامرة ، لاشيع ميولي والفق عن منه ، وما زلت به المربه وادفعه ، سلبيا غربيا . كانت امرأة هادئة رقيقة اسعة ، فخاتش الحظ ، وكبلتنىالديون، وأطمئنه وافنعه ، حتى امتلسل آخر فرهنت بيتي وارضى 4 وأوشكت ان الامر ورضخ ! . .

المقد بين عشية وضحاها كل شيء وكتت لا اكاد الوب الى رشدى ، حتى ارتظم ا وانغضت سبعة اشهر طريقه وحل تالية في خاة رفائلي ، أسعد ما الون الموضد الفساجع المسلوم ! .. ماتت بتبديد البغية الباقية من مالي. واطرع امراني أ. ، مانت احسان ا. . قتلها ما اكون لتلك الفتية الحبيَّة التي تابي أنا ! . . أنا وصلاح ! . . القيت في وقحاته وعلى دهشهمي، أحسبت ما يقويها ، لم قتلتها لا بالسم القسادر بالفقر الروع يعاقلني ، ويزحف في الفاضح ، بل بحقت بسيطة من ميكروب التيفوس الله ها مدا . . حن جنوني ولم اصدق ، الر الري وكنت قد املت على حياتها في اللك الشركة التي حدثني عنها مسديقي ، ابن احصل على مال ؟ . . وكيف انقاد إقلما مانت موكا طبيعها ، لقدتني الشركة تفسى وما املك أ.. لا .. لا أستطيع مبلغ النَّامين وهو أربعة الاف جنيه ، ان أصبحي بشيء ممنا أمثك ! . . أعطيت تصفهما لصلاح واحتفظت لا استطيع أن أبحث عن وطعة ! . . الاصف الباقي ! . .

ما القت قط حياة الذل والعمل ! . . | ومنذ ذلك اليوم بنا العداب ! . . محب أن أعيش كما كنت أعيش ! . . استدت معظم ديولي ، وعدت ظمان تلك مسألة كرامه ! . . ولسكن كيف أ الى حياتي السابقة , ولكني ما كدت كِفَ أَ مَا اللَّهِ وَالْرَحَ حَتَى بِهِتَ . م وساورتني الهواجس ، واقص الهم احسنت شيئا طارنا بعاطلي ، شيئا

ع ١٠٨٠ (السور) س ١٤

القيلا يجتم على صفرى ، وتنيئًا قويا إشبها الى احسان ؛ وأعيساني البحث تنفير ٤٠٠ لم تنحول ٠٠ لم ترحم ٠٠ المعقب الى شريك ! . . أجل فكرت احسان ! . ، ولكن يا لنكف الطالع ! . .

بكاد يفلت مني ، وتسيئًا بميدًا قريبًا فترة لم لنبهت ه. وجدت الفسالة لم تكن ابدًا سوى اللوحة الباردة رسم لا ينقك يحوم حوالي 1 - - ثم اكثرت أ بالقرب مني معثلة في الفتاة الطاهرة عليها وهمي طبقه احسان 1 . . ولم

وتفسير الموامض الطيمة البشرية وبعض

واحى المجتمع مما ينصل بالعاطفة والحس

والزاج واللكر واترها لي حياة الأنسان،

أَيَانَ فِيهَا الوَّلْف عَنْ الكَّارِ مِسْدِمة ،

وعالحها علاجا عليقا يفال على ما وهب عن

فوة التفكير وبمنق النظر ، وما اتصف به

من سبعة الاطلاع ودفة البعث وجمال

العرض ، وقد قسمها الى عدد من النصول

ببلغ خسة فتمر فسلا فال في طمعتها

الهاء لا تطسن لكرة فلسفية خامسة

تسرى في أوصالها ، وتنظم الاديدها ،

ولكنها متشابهة الاتجاء ملعدة الهدف .

فهي معاولة المهم أشياء عن الحياة والجنمع

ولعلها أفرب الى النداسات الجنبة منها

ال الحطرات الطارئة والآرة العابرة ،

جان جاك روسو

للوستأذ محر عطية الوراشي

الاستاذ معمد تطية الايراشي منكبار

امن حريمتي ، كعارة فيها ثأر وفيها عدل

هذه حكايتي رويتهسا بلا زيادة ولا وفي مناه الينوم السالي فشرت

الرصاص على صديقه الدكتور صلاح الراة معينية . . امراة اعرفها . . من طباعها ، ادتيتها من قلبي وحلمي - المتله ثم اتنحر المراهم المصري

ومضيت الهو ، غير الني كنت بالرغم ؛ نعيمة ، بئت عم امراتي ، فتروجتها ! الله الس اخر الامر عده الحقيقة حنى عتى ارقب نفسى ! . . وعلى دهش ولم اكد أدخلها بيتي توابيسرها ممي ، اختبلت ! . . فقدت حيى ، وفقدت مني ، وجدائي أدق حساسية، واسرع واحسبها لي ، حتى ادهلتي الفرح ، عزمي، ونقدت واسطة الملي ولكفري، تأثرة ، والرهف المصابا ، وأفتر حركة، وبدات في تجقيق حلمي ! م، كان فاستيقظ بفتة تسيح جريمتي، وجن من واميل الى النفكر منى الى اللهو . . لا يد أن أقر الهدو، في نسمري ، ولا بد هول عظته جنوني، فعدت الهو والمو -وتسال القلق الى نفسى فقاومته؛ وعاد إن اطرد الهسواجس عنى ، ولا يد أن وأقامر وأسكر ، وانفق والدد ، عساى بطساردني فطردته ، ثم عاد يراودني أحيا وأتسئ جريني ، فاردت شيئا اهدة وابرا وانسي ؛ والمقت ذات يوم فالنسب به ، وشعرت باذة محيبة في قريبا . . ازدت أن اوقط امراني في واذا بي كسا كنت بالامس . يزحف الحياة بصحبته . ، وبن والقلق رفيقي شخص نعيمة ، سعادة فذة عظيمة الفقر صوبي ، ويعتقب الهاوية لا استطيع الا أن أفكر في الماني ، باعثا الكفر بها عن جريتي واستطيع أن السحيقة عند قلعي ، فانخلم قلبي ، في شغف ذكر بانه ، متبشيلا في وله العيش أ . . ولكي يصبح تكفيري أعمق أ وماسكتي الذعر ، وراودتني الفيكرة خيالاته ، مشخصا لفسى في ليفة كل الرا ، وابلغ صدقا ، واوفر حقيقة الفظيمة على الرغم مني ! . . اجل . ما حدث فيه . . واذهلني وروعنيان وحسا ، اردت ان ابدل ما استطعت راودنتي نفس الفكرة . نفس الفامرة. ألون البنا الناء الجريمة ، والبنا بعد شخصية لعيمة ، بعيث تصبح هي لم داهمتني ، لم تكت مني فحاة الجرعة ، ولاينا حتى يوم الدفن ، ثم أغسها احسان، فيتم لها الظفر بالسعادة واستولت على ! . . وكان صلاح معي، السيح الآن وقد زال عني كل خطر ، على يدى ، ويتم قيه الدماجي المطلق وكان بحدس ما بحسول في ضبري : حاثراً تالها شاردا ، النقض وارتصند النشود . . وكما قتلت امراتي ق لبات فانحني على هامسا ، وبدا بغر بني ! كريشة في مها الريم ١٠ . واحسب وعزم ؛ كذلك اردت ينفس العزم أن وعشدتة ؛ منهديد فقط ، صحارت الني كنت بالامس مأخوذا بالجريمة ؛ لأن الحلقها من جديد ، فرحت اطبع نعيمة وراتب وادركت ! . . ادركت الن الجريمة كانت وحدها امامي ، اما البوم يطابعها ، واقرس في تعيمة صفوه مادمت قد فشلت تكفري، وما دست وقد اقترفنها فقد اسبحت مأخرذا فشائلها ، وأسب في نعيمة عمسارة الحشى عادية الفقسر على ، قلا يد ان بنفسى لاني اصبحت وحيدًا امام تفسى أروحها ، معلقًا عليها فيضا من الآلاء ، اللها الى تفس الوسيلة . . لا بد ان وطوقتني عدُّه الوحدة الصاخبة واشاعت إزاخرا بالمطلق والحنسان والحب . . الفتل في غد تعيمة كما فتلت بالاسس قى فلين الرعب ، فكان يخيل الى أن وكلما كنت أرعى نعيمة والتعيمة الحسان! . . ولم أكد الصور ما سوف جيم الانظار منجهة فحوى ، وان كل كان يخيل الى الى اسعد احسان يكون منى ، والخيل ماسوف بحل مي ، امرى، بوشك ان يعرف سرى ، واتى واستفقرها . , وكلما كنت احب تعيمة احتى ارتمدت قرالصي ، وتاه تكرى ، مهما قاومت فلا بد أن افضح تفني أواهيدها ، كان يخيسل الى أني قسد وتمثلت الحياة بعد أحسان وبعد لميمة يتغسى ا. . وكرهت صلاحا واقصيته ا قهرت الماضي ، واتي انا - انا نقسي - إضربا من المستحيل ا . . فلكي التخلس لم سعيت اليه وقريت ، لم الذب به أقد من كاحسان البيعات كاحسان، في الكي الحرر ، لكي الله من فكراني، ومن وأستصر خنه ، ولكنه كان ثابتا جامداً ظل حياة للية ساركة ! . . ﴿ لَقَسَى ، ومن صلاح الذي كان لا ينقك مستهزلاً ؛ لا تطرف له عين ولا ينبض وكافحت للنحور من رقاللي ، فلم يغربني وعالردني ، حرمت زات يوم له نسمير ، وحبنيَّذ ؛ نات على الوحدة النامر ؛ ولم أضارب، ولم اشرب الهبر، أمرى ، واستجمعت قوتي ، وادترمت وسجفتني ! . . لم استطع الحياة بغردي ولم العقب النساء . ومكنت في بيتي أن أضرب الضربة القانسية ، كــفارة ملعورا الى الستقبل ، وهف قلبي الصور بالقمل التي اعيش في صحية وقيها قصاص ! ...

امام نفسي وامام اشباحي ، فتطلبت بجوار نعيمة ولسد جمح بي الخيسال في الزواج ، ، ولكن في أي زواج \$ . إنا للبدر الحلم القاجع ! . ، ينا لضيعة انقصان . وقدا يتم الفصل الاخير صها في زواج خارق عجيب زينته أحلامي، الامل الاوحد العظيم! . . كل جيودي وبسدل على الماساة الستار . . وساقتي اليموخز ضميري، وأبدت في أ ذهبت هباء ! . كل كفاحي كان وهما نعني رغبة السكينة والخلاص . . ولم ولم سراب ! . . لم استطح شيئا حيال الصحف ان الوجيه مختسار بك اطاق اتردد وشرعت ابحث عن امسراة . . تعيمة أ . . بدلت من اخلاقها. حورت إ

مبزة محند علىت الكبتر ۳ جوائزىيزى ٠٠٠ ١ اجنيه - ٥٠٠ جنيه - ٥٠٠ ينيه ٥٥٠ - ٥٥٠ مكتب ترابع الشاكر ، ١٤ شارع الدالدين يصد شا ٢٥ ٥٥٥

#### متابون لترم لحارس الميانية إلى أن أن أن الوقت الذي

الى يتاح الله صاور الدرم الفسادر من تسم الحرب أوزاوها والكون ذك الا يمنع المالات من الاعراد بصحاد وصا مو السبر في تعديد البسان عاد التواجد السعيد التي تراها هما المرأ بمناية وأمر من بي السال با ديكنا كني عسك من الحرائي

وَاعِدُ الدِيمِ اللَّارِسِ إللهِ عَلَمَ اللَّهِ وَالْحَدُولِيثِ ماك أواع على من البن ولكن هاى بوع ملتدال في الأمل على تهدية فراختك مراوأ في الله وهو بن الدوان وعلى البراء المكان وغلب الراب بالأغفا واللابات يعابة

المنظ فراضياك طينة واصلح والله المائد عن مرول والصيالاً مكه الله تقم ورده الاطارات البلغة ميا - مراك الميوانات الذاب التي أمرك الأنها شر على لملة النوع من اليق

مهابوري

إرجال العليم في مصر الدين تخصصوا في فن النربية ، وألف فيه عند كب ، وهذا الكتاب حلقة جديدة من تلك السلمة الناسة التي بغرجها في هذا الوضوع والني أفاد بها الكتبة العربية وقد تناول في مذا الكتاب جان بعال

روسو م المريي ، ، يومهة الذلك عصول من تاريخ حياته وتشأنه والملاته ، واثر المعة في ميانه التي تكنف من كبر من أسرار الجنب في عمره - وعسرض فيها المؤلف أزاء زوسو غرضا تسائما . ونحنها لنحمنا دققا

# عجلة السيوعية جامعة تضدوعي والماال ماماها البريكية بأن زمر مرمر فاي المؤ

١٠٠ فرش ، وفي سوريا وفلسطين وشرق الاردن والمراق ١٣٠ فرشا مصرباً - وفي بالد المَّارَجِ السَعْلَمَةِ في اتحاد البريد العامجيه الجليزي وسعة شلتات أو ٦ دولارات ونست ، وفي بملاد الحارجاب التطلبة فيالحاد البريد المام - ۱۹/۱۴ منیه انجلیزی آو د روالات اسركية

(الاشتراكات) في حمر والسودان

#### نظرات في الحياة والمجتمع تى عالم التأليف تأليف الاستاذ على أدهم شعر الطبيعة مي بعوت فيمة عن مشكلات الحيساة للركتور سيد توقل ودرامات تفيعة فيحرفة النفس الانسالية

فدم الهما الكناب سعادة الدكلور كارداشا بكلمة طبية جادفيها اله وكناب الر أتحف فيه الدكتور سيد وفل قراء تصوير طرقب لتاريخ الادب العربي . الله ألف الناس تقسير هذا الأدب السيما ربيا ٠٠ أما مدا الكتاب فينحدث عن موضوع جديد في الشمر العربي ، ولا غنيه من الناحة الرضة ١٠ بل يجع أطواره ببن الاصالة والنفاسد والجنود والاحياء والانظال والنهضية ٠٠٠ أما الاستاد احد أمن بك فيقول : ه أن المُولِف عدير بالتهليَّة لما يدل من جهد مطبل ستوان عديدة حتى التهى الى تنائح جليلة الحطر فوتازيخ الادبالعربيء وخول الدكتور عبدالوهاب بك عرام ه ان المؤلف قد وضع منهاجا دفيقا وطيقه تصيفا باجعاءأرجو أنبكون مثلا للباحثين في تاريخ الادب العربي ه

ولعل ما تقلباه مي مقد الأواه في ذلك الكناب العم دليل على طراقة موضوعة وجدته ، وتستامة المعهود الذي بذل في

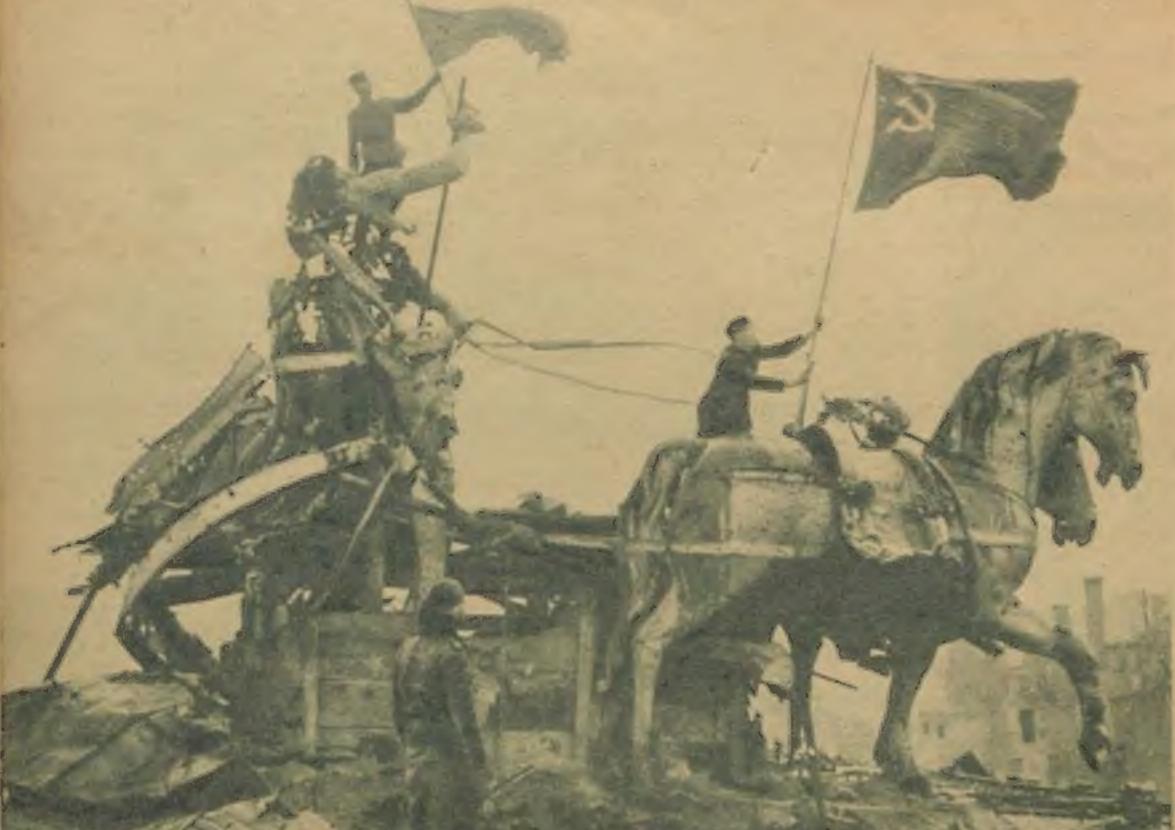
انفات لاتزال جليد هي اسود شفرات المسلافة في العالم. والمتمالك شب فرات جالت وراء أو جالت المقدود تشمن لتقبك الحسيلاقة المثل ف العومة والسرعة والاقتصاد

# برليون في ظل الاحتلال الروسي.!

الله المجال المجال الموم ، وكيف يعامل الروس الأدان في المناطق الني برطرف عليها الآن العلم الأعر ال الاحد أن منا من بنشاهم الهوم طعاة قساة، انشاما لما اللهائدة الدن الروسية من فظائم الألمان صدما كانوا بكنسمونها اكتساما وبدكونها بالمداع والتنابل دكا دكا الكن الأنباء النواترة، والتنابل دكا دكا المناطق المنادر المحايدة ، تدل على أناثروس بيامانون الألمان معاملة لم تكن تغطر لهم بيال المحالم المنازال المائلة بمن المواتيت من المواتيت على المواتيت المناز ما ترال الملكة لأاحابها . حتى المواتيت والناجر والحابر ما ترال الملكة لأاحابها . حتى عمدل معرامين الكل فرد ا

ولذ دخل الروس بران وكل ما فيها يز عن الحراب . فلا ماه ، ولا طعمام ، ولا لليفونات ، ولا كهرباء . أما النماء والأشال لمكانوا يتضورون جونا حق اضطروا لاكل علم الحيول المينة، وأحياناً كان الأطنال بأكلون

الديناست وقم لا بعرفون ما يأكلون ا ولم يمنى إلا قليسل حق عادت الحياة ال للدينة المحطمة من جديد . . كم كانت دهشة البرليتين عند ما زأوا الروس يعيدون فتح خور السبلا ولللاهي ، بل وينظمون للياريات الرياضية يعنهم ويين الألمان الا



الهنون الحر برصون العلم الروسي فوق بوابة برا عبورج التريخية ، وهي بواية ترمن الل النصر - مثل قوس النصر بالراس - تقوم في مدخل شارع د المؤون المان ، أكر شوال ع براين أ. ومن المجيب أن مذه البواية لم تنهدم مع انها عنم في منطقة من أكثر الناطق التي تعرضت الناوات المثناء الجوية



الدصمة الأثانية كا تبدُّو من الجو ، وقد طهرت في ملفعتها بواية براندبورج



ساء لا بيان بسان في تنفيف شوآرع برانين نحت إشراف فناة روسية ليث في أسر الألمان سنتين كاسلتين أمضهما \_ كمنيرها من الروسيات \_ في عمل شاق عرمتي في عناف البلدين



من الشاطر التي استئم الدهنة في جراب اليوم منظر بعن أجزاء من أحيائها لا تزال سنيمة على الرغم من تهدم كل ما حوقًا من دمل تدابل العائرات وطنالف المدافع كما ترى في هذه الصورة



إحدى العيارات التي يكتبها النازيون خلية على جدران العاصمة الأثانية ومعناها به سطال برتين النانية به . ولد واقت الن جوارها يعنق الجنود الروس الن جانب جهاز تنبقونى منتقل مما يستممل في ميادين التنال